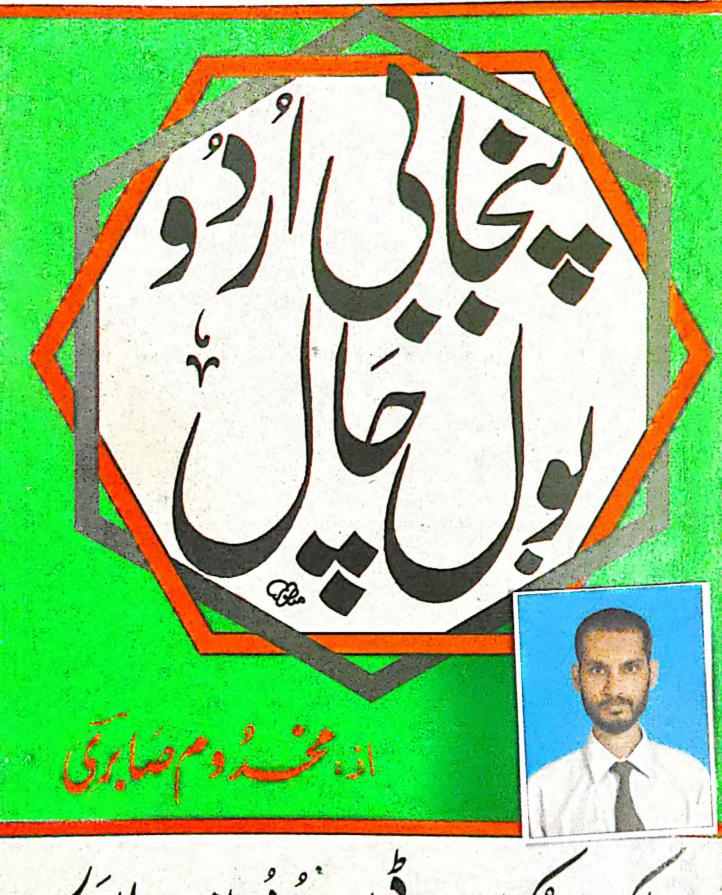
پنجالی زبان سیکھنے کے سالے آئان کاب



مل تا في و أردوبازاره لا بمو

وبنجا في زبان سكھنے كيلتے آسان 93/16

ما براکے جُلرحقوق اشاعت فروخدت دائی طور بر بحق طلک مکی در اور در بازار لا برور محفوظ بیس جنو می ملک می از از اور در بازار اور محفوظ بیس جنو

> نامشر____ مك بب ويول الميور مطبع ____ مذيم يوس ريس الابور

این بات

پنجابی زبان نہ صرف پاکتان کی 65 فیصد آبادی کی زبان ہے بلکہ ہسایہ ملک محارت میں بھی اڑھائی کروڑ سے زاکد لوگ اِسے بولتے ہیں اس کے علاوہ دنیا بحر میں کھیلے ہوئے تقریبا" ایک کروڑ پنجابیوں کی مادری زبان بھی کی ہے۔ یہ زبان دنیا کی قدیم ترین زبانوں میں سے ایک ہے اور "ورلڈ المائک" کے مطابق دنیا کی بڑی زبانوں میں اس زبان کا تیرھواں درجہ ہے۔ اس لحاظ سے اس زبان کی اہمیت مسلمہ ہے۔

برقتمتی ہے اس زبان کو بھی بھی سرکاری سربرسی عاصل نہیں رہی بلکہ اکثر اوقات اس کی ہر سطح پر حوصلہ علیٰ کی جاتی رہی ہے جس کی وجہ ہے یہ اتی ترقی نہ کر سکی جو کہ اس کا حق ہے۔ چنانچہ آج بھی یہ زبان اپ گھر میں ہی کرائے دار کی حثیت ہے رہ رہی ہے۔ گو بھارتی پنجاب میں اسے سرکاری زبان کا درجہ دیا جا چکا ہے لیکن یہاں پاکتانی پنجاب میں بھی بھی پنجابی زبان کے لئے کوئی خیر کی خبر نہیں آئی۔ اس کے باوجود اس زبان کی اہمیت سے انکار نہیں کیا جا سکتا اور مسلسل نظر انداز کے جانے کے باوجود خیبرے لے کر کراچی تک اسے سمجھنے اور بولنے والے موجود ہیں۔

ہم نے اپنے ادارے کی طرف سے دنیا کی ہر بڑی زبان کی بول چال کی کتب شائع کی ہیں اور اس کتاب کی اشاعت گویا اس کام میں ایک اہم قدم کی حیثیت رکھتی ہیں ہے۔ ہمیں امید ہے کہ وہ اردو دان حضرات جو پنجابی زبان سیھنے میں دلچی رکھتے ہیں ان کے لئے اس کتاب کی اشاعت سے پنجابی سیکھنا بہت سل ہو جائے گا۔

ينجابي لكصنا برمهنا

مجه رہنما اصول

دنیا بحرکی ہزاروں زبانیں صرف سات آٹھ رسوم الخط کی مدد سے بھی جاتی ہیں۔
ان میں سے ایک مشہور رسم الخط رومن ہے جس سے انگریزی کے علاوہ جرمن،
فرانسیں، اطالوی، ہیپانوی، ترکی، اسپرانتو اور دیگر کئی زبانیں لکھی جاتی ہیں۔ ای طرب ایک اور اہم رسم الخط عربی ہے جس کی مدد سے عربی کے ساتھ ساتھ فاری، پشتو،
ایک اور اہم رسم الخط عربی ہے جس کی مدد سے عربی کے ساتھ ساتھ فاری، پشتو،
سندھی، بلوچی، براہوئی اور اردو کے علاوہ پنجابی زبان بھی لکھی جاتی ہے۔ بنیادی الف،
سندھی، بلوچی، براہوئی اور اردو کے علاوہ پنجابی زبان بھی سولت کے مطابق اسمیں دو چار
حدف کا اضافہ کر لیا ہے۔

پنجابی زبان کے لئے وو طرز تحریر موجود ہیں۔ مشرقی پنجاب میں اسے گر مکھی رسم الخط میں کھا جا آ ہے جبکہ ہمارے ہاں اس کے لئے فاری رسم الخط اختیار کیا گیا ہے۔ سے رسم الخط بنیادی طور پر وہی ہے جو اردو کے لئے بھی استعمال ہو رہا ہے۔ پنجابی میں استعمال کرتے ہوئے اس میں ایک حرف کا اضافہ کر لیا جا تا ہے۔ اس کے علاوہ بانچ حدف ایسے ہیں جن کا تلفظ اردو سے مختلف کیا جا تا ہے۔ وہ حروف یہ ہیں۔

த த் த த.

پنجاب کے کچھ جھے میں ان کا تلفظ اردو جیسا ہی کیا جاتا ہے جب کہ بیشتر پنجاب میں ان کی آواز مخلف ہوتی ہے۔ تفصیل حسب ذیل ہے بحط: اسے پنجابی میں "پ" کی آواز کے قریب رکھ کے بولا جاتا ہے جیسے کہ بھرا' بھین' بھنڈی' بھنڈار جسے الفاظ میں۔ جنہیں پنجابی میں پرا' پئین' پنڈی' پنڈار کی طرح

بولا جاتا ہے لیکن "پ) کی آواز کے ماتھ "ہ" کی آواز مخلوط ہوتی ہے۔ کمی پنجابی کو بولئے ہوئے سے لئے ان کا تلفظ بولئے ہوئے سن کر اس کا تلفظ ورست کیا جا سکتا ہے۔ غیر پنجابی کے لئے ان کا تلفظ ذرا مشکل ہوتا ہے لیکن تھوڑی محنت اور کوشش سے آپ اسے اچھی طرح بول سکیں گے۔ دیگر چار حروف مندرجہ ذیل ہیں۔

جھ: اے بنجابی میں "ج" کی آواز کے قریب رکھ کر بولتے ہیں جیسے کہ جھنڈا' جھاڑو' جھک' جھنگ' سے الفاظ میں جن کا پنجابی تلفظ چنڈا' چاڑو' چک' چنگ کے نزدیک ہو تا ہے۔ اور "ج" کے ساتھ "،" کی آواز بھی مخلوط ہوتی ہے

وھ: اے پنجابی میں "ت" کی آواز کے نزدیک بولا جاتا ہے جیسے کہ وحند' وحندا' وحی' وحوبی سے الفاظ میں جنہیں ہم شرک شرکا' تی' توبی کی طرح بولتے ہیں۔ البتہ "ت" کے ساتھ "ہ" کی آواز بھی مخلوط ہوتی ہے

وص : اسے بنجابی میں "ف" کی آواز کے لگ بھگ بولا جاتا ہے جیسے کہ وصول وصل اولا جاتا ہے جیسے کہ وصول وصل اولا جاتا ہے جیسے کہ وصول وصل اولا جاتا ہے جیسے الفاظ میں جنسیں ہم بنجابی میں اول اولا عالی اور ٹیرکی طرح بولتے ہیں البت "ف کے ساتھ "و" کی آواز بھی محلوط ہوتی ہے۔

گھ: اسے پنجابی میں "ک" کی آواد کے قریب قریب بولا جاتا ہے بیسے کہ گر اور اس کھیو کھیو کھی کھی کھی افاظ میں جن کو کر کوڑا کیو کنڈ اور کڑی بولا جاتا ہے اور اس اسک" میں "ہ" کی آواز مخلوط ہو جاتی ہے۔ کسی پنجابی کو بولتے ہوئے من کر اس کا تلفظ درست کیا جا سکتا ہے۔ غیر پنجابی کے لئے ان کا تلفظ ذرا مشکل ہوتا ہے لیکن تھوڈی محنت اور کوشش سے آپ اسے اچھی طرح بول عیں گے۔

نوث : ان حدف كا بدلا موا تلفظ اس وقت كيا جاما به جب يه حدف كى لفظ كے شروع ميں آئيں.

ایک اور حرف "ا وزون" کا ہے۔ پنجابی میں اکثر "ن" کی بجائے اس کے ساتھ " و " کی ہلی سی آواز بھی شامل ہوتی ہے جیسے پانی اور کتک جیسے الفاظ میں جن کو پانوی اور کتک جیسے الفاظ میں جن کو پانوی اور کتک جیسے الفاظ میں جن کو پانوی اور کترک بولا جاتا ہے۔ اور اس "ن" کو اونون کما جاتا ہے۔ اس کے لئے پنجابی سانیس پورڈ نے " و " کی علامت مقرر کر رکھی ہے۔ مثلا" پانی کو "پانی" کھانا کو "کھانا" اور کمانی کو "کمانی" لکھا جاتا ہے۔ ہم نے اس کتاب میں یمی علامت استعال

ک ہے تاکہ قارئین درست لیج کے مطابق پڑھ اور بول سکیں۔ بول لاہور میں اس کا تلفظ وی تلفظ عام دمن "کے برابر ہی کیا جاتا ہے لیکن باقی سارے پنجاب میں اس کا تلفظ وی کیا جاتا ہے جو اوپر بتایا جا چکا ہے۔

(لفظ "ايد" كو "ايمه" بهي لكما جا سكا ب

بخاب والے "ه" كا تلفظ زياده مراياں حلق كى مرائى سے اوا نيس كرتے بكه بخابی زبان میں اس كی آواز محرہ (ع) كے برابر ہوتی ہے مثلا" لفظ "باہر" كو ليجئے. بخابی میں بھی یہ لفظ ایسے ہی لکھا جائے گا لیكن پڑھتے یا بولتے ہوئے اس كے درميان والی "ه" كو محرہ كے برابر بولا جاتا ہے. پخابی میں اس كا تلفظ يوں ہو گا: باء ر"ه" كو محرہ كے برابر بولا جاتا ہے. پخابی میں اس كا تلفظ يوں ہو گا: باء ر"ه" كو محرہ كے برابر بولا جاتا ہے. پخابی میں اس كا تلفظ يوں ہو گا: باء ر"ه" كو محرہ كے برابر بولا جاتا ہے. پخابی میں اس كا تلفظ يوں ہو گا: باء ر"

بنجابي مي سير اصول مر"ه" ير لاكو موتا ب

اردو میں بندی سے آنے والے الفاظ کے آخر میں "و" کی بجائے "الف" لکھا جا آ ہے مثلا" "فب" کو "فبا" لکھنا زیادہ بمتر ہے، جدید پنجابی میں عام طور پر عبی فاری سے آنے والے الفاظ کے آخر میں بھی "و" کی بجائے"الف" ہی لکھنے کا رواج ہو رہا ہے جیسے مئلہ اور فیصلہ جیسے الفاظ کو بھی "مثلا" اور "فیصلا" لکھا جا رہا ہے، ہم نے بھی اس کتاب میں شامل پنجابی فقرات میں یمی انداز اینایا ہے،

اردو میں عام طور پر چھوٹی "ی" یا یائے کرو زیادہ استعمال ہوتی ہے جبکہ پنجابی میں بینی "ے" زیر یاں کرو کی بینی در یاں کرو کی بینی در یاں کرو کی بینی "ی" کے نیچ در یاں کرو کی بینی سے تک کسی "ی" کے نیچ در یاں کرو کی علامت نہ ہو تب تک آپ اسے "ے" بی کے طور پر پڑھیں، مثال کے طور پر علامت نہ ہو تب تک آپ اسے "ے" بی کے طور پر پڑھیں، مثال کے طور پر

اردو میں لفظ "بحریاں" کو "بحری - آل" پڑھا جائے گا جبکہ پنجابی میں "کرے - آل" پڑھا جائے گا جبکہ پنجابی میں "کمے ال" پڑھیں گے۔ اے "بحری طور پر سمو یال ذیر لگائی جائے گی، لفظ "کھوڑیاں" پنجابی میں "کھوڑے - آل" پڑھا جائے گا' ملی بندہ القیاس

	Birmingan menjadi dahi peminjanan kerakan pula nagalangan		المعلى المح
time to the transfer to the second second S	. ,	اک	ائح
14	عار	تن ترک	تغن
Ž.	47	*	Ęţ
أنه	آنه	سُت	الت ا
دُل دُن	פיט י	توُل	į
بارال	باره	يارال	گیاره
چودال	200	تيران	تيره
سولهال	سولہ	پندرال	يدره
انحارال	المحاره	حارال	ستره
23	بيں	أعي	انیں
وي باكي	بالمين	إى	اكيس
چوی	چوبيس	تربيني شيني	تثين
چھیی	مجيي	3	ي ينجير
الله الله الله الله الله	المُعَاكِينِ	ستائی متاوی	ستأثين
تربی چونتی چهتی افختی	تمیں بتیں چونتیں	اُ این اکن	,
عی مید	ميس بيس	راحتي	اكتيس
چوي	چوسیس	ميتي	سينتين
وسيسي المحتاد	چين	ئىيىتى ئىيىتى	پنیس
چا کی	ا <i>ؤتمي</i> الد	سنتى	سيتيس
چا ک	چالیس الد	उटा	التاليس
ن چائی نیز تا ی	بياليس چوساليس	التال	الناليس
چستالئ	چونایس چسالیس	ر تا بی ستالی	حینالیں پنیالیں
., •	A	Orak.	U-VE

المحتالي	اؤتاليس	سنتالى	سِنالیں
	پاِس	أنخا	ا ننجاس
پنجاه بونجا چهونجا انهونجا سشھ	باون	إكونجا	اكياون
نج نجا	چون	ترونجا	رین
يجهونجا	فيعين	بيجونجا	ترین پچپن ستاون
أثحوثجا	المحاول	ستونجا	ستاون
5	مائه	أنابثه	انسط اکسطے
بابنم	بإشه	اکامی	اكشي
چوشی	چولسٹھ	in."	رْيط
چھا ہے	المحافظ	وينمي	2
الهامي	d'	متا ہے۔	de la constante
	چياش ش مز بمز	أنيز إكثر	موسطه انمتر اکمتر تمتر پیچرتر
مرد بمراز برمرز	pl.	الخر	اكتر
700	j. 2	16. 18.	تهتر .
75,	je s	منجمتر	٦٥
المحتر	الخفتر	تتز	تقتر
ای	ای ۔	أناى	561
یای	بياى	561	اكياى
خُرای	چورای	לוט -	לוט י
چمیای	چمیای	پچای پنجای	يجاسى
الخاى	الفاى	ستای	ستاى
2	نوب	اتانوے	لوای
بالوسة	انوے	إكالوك	أكيالوك
چُ الوے	چورانوے	رزالات	زالوے .
جماتي	چھیا توسے	بكانوب	مکیا توس <i>ت</i>

اٹھانوے	اتھاتوے	ستانوب		سنانو ہے
•	سو	4		نانوے
لگھ	الكه	 הלונ	16.00	بزار
	" Salar	كوژ	. 3	كوژ

			3-41-10
رتجاهد	ايك فائن	ارَّما	نفف
بغجوال حصه	بانچوال صد	چو الله الله	ايك چوتھائي

رُوفِا	دو مرا	lly	يملا
چو تقا	G.	52 5	تهرا
المحيوال	te.	ينجوال	يانجوال
المحوال	7 فحوال	متوان	ساتوال
وسوال وبوال	وسوال	لووال	وال

traduli fi			
ایس	۴	J.	C
سیں اوہنوں	آپ	لُوْل .	تم و تو
_	اسے اس کی (مورے	اوه اوپدا	ده اس کا(مرد)
ا يمنول	اے	اي	
	اس کا احدے	lui	اس کا (عورت)
کیہ کیہ	کی کا	e./	گون گونسا

•			
میرا میری میرے	میرا میری میرن	كيول	کیول
اومنال دا	ان کا	ساؤا	שנו
مينول	<u> 3.</u>	اوبنال نوگ	ہار. انبیں
جویں کہ	جيباكه	2	
مُده شروع	ابتدا شروع	اکرم	اور
إك وار فير	ایک بار پھر	رِت وم ودھ توک ودھ	ایک دم
ر الث	برعس کے خلاف		زیارہ سے زیارہ
بعاوين	the state of the s	اًتِي اَيْرِ	اوپ
چاویں توک دور	اگرچ <i>ي</i>	وی	مجمى
	سے دور	وچکار	درمیان
رکویں تصلی	کیونگر شد	پيلال	بيلے
	<u> </u>	\$	\$ 2
پراننه منهل دم	پرنے	4	قريب
شخطے نوں	ینچ کی جانب	נפפייט.	دونول
لئٌ واسطے	26	ولول " تول	=
اندر' دج	اندر	وچ	مي
دي که دور	23	ج جير	S
محمد دور	נפנ מלים	دا'دے'وی	کا کے کی
S. L.	n!	2'21	4
مرف عزا	صرف	نوں ویے	ر کی جانب
جدوں تک	جب تک	التقول تيك	حتی
Jt	ما تھ	رايل	کے ذریعے
معیتی کا کمی	جلدى	منا [،] بغير	بغير
1.	ليعن	آيت	آست
نه منیں	ند انسیں	معميتي نال	جلدی سے
م كدے كدائيں	مجمعي تجسار	کدی جہیں	فبحى فنهيل

كدول	مب	فرر ب	شايد
محقح	كهال	جدول	ي چپ
بہت اسمیرے	بثت	<u>ت</u> قع	جال
ان كنت	Je Utot	عام کرکے	
کے	كتغ	برت ودھ	عام طور پر
اوتتے	وہاں	ا کھے	بهت زیاده
سمنج دا مكبو جهيا	دبان کیسا		يمال
		بخ دی کموجهی	کیی
وچکار ت	کے دوران	اکثر	اكثر
آ رک	ہاں جی	نزدیک 'نیرے	υţ
· ·	ليكين	اہے تک	اب تک
شیں ماں	وكرنه	اہے وی	اب بھی
اوژک	آخرکار	گھٹو گھٹ	کم از کم
		'پک	يقين
		-	

فیر ملاں سے پر لیں کے رب را کھا شاباش' خُش رموو خدا حافظ شادباش' خوش رمو مُباركان ودهائيان مبارک باد نيك إجميادان نيك خوابشات جن معیتی ہو سکے جتنی جلدی ممکن ہو سکے ایہ اُکا ٹھیک اے یہ بالکل محک ہے میں بوا خش آل مِن بهت خوش مول مینوں برا افسوس اے مجھے بہت افسوس ہے منینوں معاف کرنا معاف کریا ہے مجھے معاف سیجئے

محستاخي معانف مریانی کرکے تهادًا شكريا (تعورا) كيه شين سمجع؟ جویں تُاڈی خشی (مرضی) جویں شیں پند **فر**اؤ تبال کیہ آکھیا؟ میری تماؤے توک گذارش اے میں تہانوں بینی کردا آں تسين البهدي فكرنه كمو تهاذا كيه حال اي؟ تماؤے مزاج كسرال نيس؟ كيه حال جال نيس؟ بئت خوب تمادًا شكرا ا كا تحيك مناوى دين (كريا) تمال كيه أكليا؟ مِن آڪا ڇاموان واکس يس شيس بوليا ين كيه أكمال كا؟ كوكى كل تنيس تسیس کون او؟ مي إك ياكتاني آل تمازا آدام مارک مودے جي آيال نول و تمالا آدام مبارك مودي

محتناخي معاف براه مهانی آپ کا شکریہ كيا آپ مجھے؟ جیے آپ کی خوشی (مرضی) جیے آپ بہند فرمائیں آپ نے کیا کما؟ آپ سے میری گذارش ہے یں آپ سے ورخواست کرنا ہول آپ اس کی فکرنہ کیجئے آپ کا کیا حال ہے؟ آپ کے مزاج کیے ہیں؟ كيا حالات (حال جال) بي بت خوب اپ کا شکریہ بالكل مُحيك " آپ كى عنايت آپ نے کیا کما؟ میں کمنا جاہوں گا کہ۔۔۔ میں شہیں بولا ميس كيا كهول كا؟ كوكى بات تهيس آپ کون بیں؟ مِن أيك بأكتاني مول آپ کا آنا مبارک ہو خوش آميد آپ کی تشریف آوری مبارک مو

تشريف ركهو آبيا اي گهرسمجمو تهادا نال كيه من تناوا نال بيجه سكنال؟ ایہ میرا (تعارفی) کارڈ اے میرا نال فاروق اے تسی میرے ہم نال او تمانوں ویکھ کے بری خشی موئی میں تمانوں ال کے خص موا تے میں وی مس کویں آئے؟ تهانول ملنا جابندا أن کیہ سی پنجانی بول سکدے او؟ جی آ' میں پنجابی بول سکناں میں تھوڑی بُت پنجابی بول سکناں میں کروں وا او کے رہے او؟ میں تهانوں کھیجل دتی تهانوں اُؤیک کروان امتے مینوں افوس اے نهیں کوئی کل نهیں تسیس برے مران او تبال میرے اُتے احبان کتا اے تهاؤے تشریف لیاون وا شکریا بكن مي اي متروا تعارف كراوال تماؤے نال؟

اینای گھر سجھتے آپ کا اسم کرای؟ كيابس آپ كا نام بوچه سكتا مول؟ يه ميرا (تعارفي) كارد ب میرا نام فاروق ہے آپ میرے ہم نام ہیں آب كو د كيم كربرى خوشى موكى من آپ سے مل کر فوش ہوا اور میں بھی آپ کیے تشریف لائے؟ آپ سے لمنا چاہتا ہوں كيا آپ پنجابي بول سكتے ہيں؟ تی ہاں میں پنجابی بول سکتا ہوں می تحوری بهت پنجابی بول سکنا موں آپ کب سے انظار کر رہے ہیں؟ میں نے آپ کو زحمت دی آپ کو انظار کروانے پر مجھے افسوس ہے نهیں کوئی بات نہیں آپ بهت مهوان بین آپ لے مجھ پر احمان کیا ہے آپ کی تفریف آوری کا شکریه اب میں اینے دوست کا تعارف کراؤں آپ ہے؟

ممن ميں ايے بحرا وا تعارف كراواں شاؤے ال؟ اوہ کول اے أبي تيراكيه لكدا اك ایہ میرا ظیراے ایہ میرا چیراے ایہ میرا ممیراے کیہ سی مجھ پیندے او؟ میں کیہ پیٹا پند کرو گے؟ کیہ تس چاہ بیٹی ببند کرو گے؟ كيه حس كافي دا إك كب (بالا) بیند فراؤ کے؟ ميں جاہ وا إك كب بال كا بم الله كروع شروع كرو جناب عاه بينا شروع كرو مثكف نه كرو كيه تمانول محكم كلي اس؟ نہیں مینوں محکم نہیں کلی مَینُوں سخت محکم کی ہوئی اے سی کیہ کھاٹا پند کو گے؟ کھاتا تیار اے كيه سي تے (تيمائے بياسے) او؟ میں معتدے بائی وا گلاس پوال گا سی کید کم کردے او؟ تناوا كية كاروبار اع؟

اب میں این بھائی کا تعارف کراؤں آپ ے؟ وہ کون ہے؟ ية تهارا كيا لكناب یہ میرا خالہ زاد بھائی ہے یہ میرا چیا زاد بھائی ہے يد ميرا مامول زاد بحائي ہے كياآب كه يتي إن؟ آپ کیا بینا پند کریں گے؟ كيا آپ جائے نوش فرائيں كے؟ كيا آپ كانى كاايك كپ پند فرمائیں سے؟ من چائے كا ايك كب بيوں گا بم الله سيجيئ شروع سيجي جناب وائے بینا شروع کیجئے كلف نه سيخ کیا آب کو بھوک کی ہے؟ نہیں مجھے بھوک نہیں کی مجھے سخت بھوک لگ رہی ہے آپ کیا کھانا پند کریں مے؟ کھانا تیار ہے الا حالا ال میں استدے یانی کا گلاس ہوں گا آپ کیا کام کرتے ہیں؟ آپ کاکیا کاروبار ہے؟

تماؤے والد كيه كم كردے إلى؟ تسیل کنے بھرا او؟ كيه سي ويابتا (وياسي) او؟ تاوے کے بال (بچے) نیں؟ تنادًا كيه شغل اع؟ کیہ سیس مینوں کس سکدے او؟ بُوبا كون كفركا ربيا اع؟ تهادی عمر کنی اے؟ میں دیبہ ورھیاں (سالان) وا آل سیس کدول باہرجا رہے او؟ میں تیار آل آؤبابر طلئ مينوں اُؤِيكو (ميري أُدِيك كو) کابدے لئ؟ مِن نبين أُدِيك عَدا جناب مينول وسو موسم بنخ دا اے؟ بوا سانا اے موسم بوا خراب اے اج کری/ سردی اے میذی رہیااے آؤ کمر بتے (واپس چلے) سی کیہ جاہندے او؟ كي حي ارام كرنا چابندے او؟ كيه تنانوس كم روني عاميدي اع؟

آپ کے والد کیا کام کرتے ہیں؟ آپ کتنے بھائی ہیں؟ كيا آپ شادى شده بي؟ آپ کے گئے بچ ہیں؟ آپ کاکیا شغل ہے؟ كيا آب جھے بنا كتے إلى؟ وروازے پر کون وستک دے رہا ہے؟ آپ کی عمر کتنی ہے؟ میں ہیں سال کا ہوں آپ کب باہر جا رہے ہیں؟ مِن تار ہول أو باہر چلیں ميرا انظار سيجئ س لتے؟ میں انظار نہیں کر سکتا جناب مجھے بتائے موسم کیما ہے؟ بت خوشگوار ہے موسم بہت خراب ہے آج مری/ مردی ہے بارش ہو رہی ہے آؤ گھروايس چليس آپ کیا چاہے ہیں؟ كيا آب كه آرام كنا جائ إلى؟ كيا آپ كو كچھ روثى جائے؟

نهيس جي منادا شكريا میں دُج کیال سي ائي ملين كول او؟ سی کیہ لیم رے او؟ سیس کول چلک رے او؟ مسي ورينال كيول آئے؟ چنا (فكر) نه كرد ویلا کیہ ہویا اے؟ إك وجيااك ڈیڈھ وجیا اے بوٹا ہویا اے اک وجن وچ دُس منك ثين جناب كيه ويلا مويا اع؟ نُول وجن وچ وید منك نیں بنت كويل بو حق اب شیں مال عید دا جن ہو گئے او اج كيه دن ائے؟ اج جمعہ آنے کل ہفتا ہووے گا

شیں جناب "آپ کا شکریہ میں سیر ہو کیا ہوں آب اے خمکین کیوں ہیں؟ آپ کیا تلاش کر رہے ہیں؟ آپ کیول چلا رہے ہیں؟ آپ در سے کول آئے؟ فكرنه يجيح اس وقت کیا بجاہے؟ ایک بجاہے ڈیڑھ بجا ہے یون بجاہے ایک بجنے میں دس منك باتی ہیں جناب کیا وقت ہوا ہے؟ نو بجنے میں منٹ ہیں بت در ہو گئی ہے آپ تو عيد کا چاند ہو گئے ہيں آج کیا دان ہے آج جعہ ہے كل بفت كا دن مو كا

The total of the state of the s

احمد صاحب السلام عليم ثنادًا كيه حال اس؟ اُ كا تُعيك مُنادًا مُشكرِيا مِن لِلْمَ تَعِيل ثَمَادُا مُشكرِيا مِن لِلْمَ تِحْ تَوْل تَمَانُول مَنِين و يجميا احد صاحب السلام عليم آپ كاكيا حال ہے؟ بالكل فحيك آپ كا شكريہ ميں نے طويل عرصے سے حميس حميں

تول محقے رہا؟ میں دو ہفتے تک بھار رہیا مینوں اید سن کے انسوس مویا بُن وَلُ كويس (عَجُ) ايس؟ اج مِن مُحيك آل تنوُل مَينُول دشا چاہيدا ي میں تینوں تکلیف نہیں دینا چاہندا سال نٹنوُل ہویا کیہ سی؟ مینوں سر پیڑتے معدے دی شکایت ی ڈاکٹر نے تینوں کیہ وسیا؟ اوم قلنج دا درد دسیا تے کیہ تول جانا ایس کہ میرا معدہ کرور اے؟ مینوں خشی اے کہ توں فیر صحت ياب مو كيا أس تثماذا شكريا اجھا فیربلال کے میں تینوں گھر ملن گئی آواں گا اودول (تر) تک کنی اجازت

ويكحا تم کمال رہے؟ میں دو ہفتے تک بیار رہا مجھے یہ س کر افسوس ہوا اب تم کیے ہو؟ آج میں اچھا ہوں تهبس مجھے بانا جائے تھا مِن حميس تكليف نبين دينا جاءتا تفا حهيس كيا موا نفا؟ مجھے سر درد اور معدے کی شکایت تھی ڈاکٹرنے حمہیں کیا بتایا اس نے درد قولنج بنایا اور کیاتم جانتے ہو کہ میرا معدہ کمزور ہے؟ مجھے خوشی ہے کہ تم دوبارا صحت یاب ہو گئے ہو آپ کا شکریہ احیما پھر لیس کے میں مہیں گریر دوبارہ ملنے آول گا ت تك كے لئے اجازت

المراقع المراجع المراجع المراجع

ہیلو فاروق ندیم بول رہیا آں میں الحمرا توسُ تیرے نال گل بات



ہیاو! فاروق ندیم بول رہا ہوں میں الحمرا سے تمہارے ساتھ منتگو کر

تم كمرير رمنا چائية مو؟ كيول؟ كياتم مصروف مو؟ میں جاہتا ہوں کہ تم یہ شام میرے ساتھ باہر گذارد تحمی سنیما میں كياتم كريس مُصرنا جاتب مو؟ اوہ' تمہارا بھائی سہ پہر سعودی عرب ہے یہاں پنچے گا وہ کتنے عرصے سے باہر تھا؟ ساڑھے تین سال ہے؟ کیا تم ہوائی اوے پر اس کا استقبال كرو محر؟ كب؟ دو يح جهاز كب ميني گا؟

رہا ہوں

تم آج شام کیا کو ہے؟

كر دبيا آل وُں اج شام کیہ کریں گا؟ وَلُ كُمر ربيًا عامندا اين؟ كيول؟ کیہ توں رہ جمیا اس؟ میں چاہندا آل کہ توں ایہ شام میرے نال باہر گذاریں کیے سنیما وچ كيه تولُ گهر تهرنا جابندا اس؟ كيا تهيس كى كے آنے كى توقع ہے؟ كيه تينون كسے دے آون دى اليك اے؟ اوه' تيرا بمراتيج ببرسعودي عرب تولُ أستم اردے گا ادہ کئے چر تول باہر سی؟ ماؤهم بن سال تول؟ تھیک ہے میں تہارے پاس آجاؤں گا مھیک اے میں تیرے کول آ جاواں گا کیہ توں ہوائی اوے اٹنے اوہنوں جي آياں آڪيس گا؟ كرول؟ دو وي جماز كدول ايزے گا؟ دُهائی وج

تهادا نال کیہ اے ميرانال --- اك

میں ویلے سرایرہ جاواں گا

آپ کا نام کیا ہے ميرا نام--- ب

میں وقت پر پہنچ جاؤں گا

وهائي بح

تمادی قومیت کیہ اے؟ میں پنجابی آل؟ تسيل کھے جتے؟ میں ---- عما سال پاکستان وچ تمادًا پاکیہ اے؟ میرایا---ان كيه حيس كلے او؟ جي آ' جي کلا آل نهیں میں ایٹی ہیوی (خاوند) نال سفر کر رہیا/ رہی آل تسیں کئے بندے او (ہے)؟ اسیں جار آل كيه تناذك كول ياسيورث اع؟ ایہ اے میرا پاسپورٹ . تهادًا ہیلتھ سرمیقلیٹ کتھے اے؟ ابداے جی (جناب) مينُول المايرمث وكهاو؟ ایہ اے میرا رمث ایہ نیں میرے کاغزات

آپ کی قومیت کیا ہے؟ ميں وينجاني مول آپ کمال پیدا ہوئے؟ مين --- مين بيدا موا پاکتان میں آپ کا پاکیا ہے میرا پا--- ہے كيا آب اكيلي بن؟ جي بان مين اکيلا مون نہیں' میں اپنی بیوی (خاوند) کے ساتھ سفر کر رہا/ رہی ہول آپ کتنے افراد ہیں ہم چاریں كيا آپ كے پاس پاسپورث ہے؟ یہ ہے میرا پاسپورٹ آپ کا میلت سر فیقلیث کمال ہے؟ بہ ہے جناب مجھے اپنا برمث دکھائے یہ ہے میرا یرمث یہ بن میرے کاغزات

مسلم وا وفتر تحقے اے؟ اید هرائے مسلم وا وفتر تُاڈا سامان تحقے اے؟ اید اے میرا سامان

سمشم کا دفتر کماں ہے؟ اوھرہے سمشم کا دفتر آپ کا سامان کماں ہے؟ سیہ ہے میرا سامان

ميرا سامان حميس وسدا تَمَادُ م كول (محصول جوك) كوتى مور چزوی اے؟ نیں جی میرے کول مور کوئی چز ہیں اے بس؟ (كيه ايهواك؟) مال بس (ایهواسے) كيه مينول ايهدا محصول ديا يؤے گا؟ كيه مين اليه بيك كھول أوان؟ میں کنا دیٹا اے؟ تهانول--- ديي نيس میں ایہ ٹرنگ نہیں کھول سکدا ا يدى چايى كواچ كى اے دو جی منجی کھول بن سکدی اے؟ جندرا بناون والا-- رمندا اے مرمانی کر کے ہشیار رہوو بیک بند کرن وچ میری مدد کرو ا یہدے اُتے ٹیس (نہیں) لگے گا میں تفریح لئی سفر کر رہیا آل ایہ چیز میری ذاتی ورتوں لئی اے ایہ چیزاں تھنے وچ دیوں دیاں نیں ایہ چیزاں تھنے دچ ہلیاں نیں کیہ مینوں ایہ فارم پُر کرنا ہوے گا؟ مہانی کرے ایہ فارم یر کرو کیہ تنافے کول بدیسی در اے؟

میرا سامان دکھائی شیس ویتا آپ کے پاس (قابل محصول) کوئی اور جز بی ہے؟ نہیں جناب میرے پاس اور کوئی چز شیں ہے بس؟ (كيايي ہے؟) ال بس (يي ہے) كيا مجھے اس كا محصول دينا ہو گا؟ کیا میں سے بیک کھول لول؟ مجھے کتنا دینا ہے؟ آپ کو --- دینا اے میں بیہ ٹرنگ نہیں کھول سکتا اس کی تنجی کھو گئی ہے دو سری شخی کمال بن سکتی ہے؟ قفل بنانے والا۔۔۔ رہتا ہے مهمانی کرے ہوشیار سمیے بک بند کرنے میں میرے مدد سیجے اس پر فیکس (نہیں) گلے گا میں تفریح کے لئے سفر کر رہا ہوں یہ چیز میرے ذاتی استعال کے لئے ہے یہ چیزیں تحفہ میں دینے کی ہیں يه چزيل تخفه من ملي بي كيا مجھے يہ فارم پر كرنا ہو گا؟ مرانی کر کے یہ فارم پر سیجئے کیا آپ کے پاس فیر ملی رقم ہے

الى آ___ باك كنا بديى زر تناؤے كول اے؟ كيه بُن مِن مُرك بند كرويان؟ سیس ایسنول بند کر دبو

کتنی فیر کملی رقم آپ کے پاس ہے كيا اب مي ثرك بعد كروول؟ آپ اے بن کر دیجے

ایہ میرا بیک (ڑک) اے ایہ ساڈے بیک (ٹرنک) نیں ایہ میرا سامان نہیں اے مینوں اک قلی دی لوڑ اے مي ايا اسباب (ير آل) انشورنس كرانا جابندا آل میں ایس ٹرنگ بول مسلم محلتا چاہندا آل میں ایس سامان نوس المستھے جیٹر تا چاہندا بيك نون بابر كمزنا جابندا آل سامان رکمن وا کمرا کتے اے؟ کیہ مینوں اُو یکٹا ہوے گا؟ کیه مینول وده بعار دا کرایا دیا ہوے گا؟ يريخ دماا بإل بعدول مریانی کرے سل نہ توڑیا ہے ا یسنوں (ا یسنال نوگ) نیکسی تائیں لے چلو مرانی کر کے میرے لئے ایک فیسی لائے مرانی کرے میرے لئی ایک فیسی لیاؤ

يه ميرا بيك (رنك) ب يہ مارے بيك (ركك) بي یہ میرا سامان سیں ہے مجھے ایک قلی کی ضرور ہے مِن ابنا اسباب (ير تال) انشورنس كرانا جابتا مول میں اس ٹرنگ کو --- روانہ کرنا حإبتا مول میں اس سامان کو بہاں چھوڑنا جاہتا بول بيك كوبامر ليجانا جابتا مول سامان رکھنے کا کمرہ کمال ہے؟ كيا جھے انظار كرنا ہو گا؟ كيا مجمع زياده وزن كاكرابيه ادا St se 31? ابھی دول یا بعد میں مریانی کر کے سیل نہ توڑیے گا اس کو (اکو) لیسی تک لے پلنے

ا یمنوں (ا یمناں نوگ) ایستمے لیاؤ
ا یمنوں (ا یمناں نوگ) اوشتے رکھو
مینوں (سانوگ) --- کے چلو
ایہ میرے سامان دیاں رسیداں نیس
فی بنڈل کیہ پیندا اے؟
اسباب دے کئے بنڈل نیں؟
مینوں رسید دیو
ایہ رہیا انعام (ایہ انعام اے)

اسے (انہیں) یہاں لائے اسے (انہیں) وہاں رکھیئے مجھے (ہمیں) --- لے چلنے یہ میرے سامان کی رسیدیں ہیں فی بنڈل کیا پڑتا ہے؟ اسباب کے کتنے بنڈل ہیں؟ مجھے رسید دیجئے یہ رہا انعام

مكت كمركتم ايد؟ سٹیش مامٹر کھتے اے؟ انظار گاه (أؤيكن كرا) كف اے؟ مرداوال كرائق ايج زنانه کمراکتے اے؟ مينول مسدوا أك مكت واو مینول اول درج دا---- دا تکت داو مَينُول المم فيبل جاميدا اے مینول ریزرو سیٹ چاہیدی اے مینوں اُتلی برتھ چاہیدی اے منینوں بیٹھلی (تعالی) برتھ جاہیدی اے مينول دبا چابيدا اے مینول سنری انشورنس جاہیری اے سيس كتم عانا جابندے او؟ مين --- جاثا عابندا آرع

مكث گركمال ہے؟ سنيشن استركهال ي؟ انتظار گاء كمال ہے؟ مردانه کمره کمال ہے؟ زنانه کره کمال ہے؟ مجھے۔۔ کا ایک ٹکٹ دیجئے مجمع اول وريح كاسم كا فكن ويح مجصے نائم میل چاہئے جحے ریزروسیٹ جاہے مجھے اوپر کی برتھ جاہئے مجھے نیچے کی برتھ جاہے مجھے ڈب چاہے مجھے سنر کی انشورنس چاہیئے آب كال جانا جائي بين؟ يس --- جام عابتا مول

ریلوے شیش کتھے اے؟ ايتھوں مِن كويں اوتھے أير سكنال؟

مینوں۔۔۔ دی گڈی کھوں مل سکدی اے ميں 9:30 وي گذي رأبين جانا چامنان ___ وا مكث كنے وا اے؟ مكث كفول ملے كا؟ سُعِ بَهُ مَكُ كُلُ كُمر دى بارى تولُ -- وی گڈی کرمے ویلے جاندی اے؟ اوہ--- وج جاندی اے وید مشال نول جاون والی اے مي ____ رابي جانا جابنال کیہ میں ۔۔۔ تے ڈک سکنال؟ کیہ مینوں گڈی بدلنی ہوئے گی؟ میں اپنا ریزرویش 30:30 کی گاڑی ہے میں اپنا ریزرویش 30:30 دی گڈی تول 4:30 دى گذى دا كروا ا چارينال

ریلوے سٹیشن کمال ہے؟ یماں نے میں کیے وہاں پہنچ سکتا ہوں؟

مجھے ۔۔۔ کی ریل کمال مل سکتی ہے؟ میں 9:30 کی ریل سے جانا جاہتا ہوں ___ کا ککٹ کتنے کا ہے؟ مکث کمال سے ملے گا؟ واہے طرف ککٹ گھر کی کھڑی پر --- کی ریل کس وقت جاتی ہے؟ وه ---- بج جاتی ہے بیں منٹ میں جانے والی ہے میں ___ کے رائے جانا جاہتا ہوں كيا مي --- ير رك سكتا مول؟ كيا مجھے گاڑى بدلنا برے گى؟

چنگی سوریه جی چنگی سور "کیه حال اے؟ مہانی کرکے تشریف رکھو تهادًا شكريا کوئی سیواجی؟ میں زرا جا تکاری لین آیا ہاں کیہ تنیں سر کرنا جاہندے او؟

صبح بخير جناب صبح بخير كيا حال ہے؟ براه مهانی تشریف رکھئے آپ کا شکریہ كوتى خدمت جناب؟ میں صرف معلومات لینے آیا ہول كياتب سركنا چاہتے يں؟

4:30 كى گاۋى ميں بدلوانا جاہتا ہوں

آمو مر کلیال شیس آیے خاندان (پروار) دے نال سس سنف جاتا جامندے او؟ آسريليا وچ كردے شر؟ سدني! تسیں کل کنے بے او؟ میں میری بیوی (سوائی انتویں) تے سولھال ورهیاں توں گھٹ عمردے چار بال تمانوں خاندان دے کرائے وچ بوری رعایت ہے (طے)گ ا يهدے اُتے ميراكنا خرج (صرفا) مودے كا؟ ایہ فرست اے (کرائے دی) سی کے فیصد چھٹ دادے ہے؟ میں تمانوں میجر کول کے چلنال مرمانی کرے مینوں وسو کیہ تماوا كفيو كلف موائي (بحري) جماز واكرايا کیہ اے؟ تے سیر تول پہلال چلن والے ہوائی تے بری جماز وا پروگرام وی خشى نال جناب

ہاں ^و لیکن تنما شیں ایے خاندان (کنبہ) کے ساتھ آب كمال جانا جائے إلى؟ آسریلیا میں کون سے شر؟ سدني! آپ کل کتنے افراد ہیں؟ میں میری بیوی اور سولہ سال سے كم عرك چار نچ آپ کو خاندان کے کرایہ میں کمل رعایت ملے گی اس ير ميراكتنا خرچ مو گا؟ یہ فرست ہے (کرایہ کی) آب کتنے فیصد چھوٹ دیں گے؟ میں آپ کو منجر کے پاس لے چانا ہوں برائے مہانی مجھے بتائے کہ آپ کا كم ہے كم موائى (بحرى) جماز كاكرايد كيا اور سب سے پہلے چلنے والے موائی اور بحری جهاز کا پروگرام بھی بخوثى جناب

المعدد أول المراس المراس

- Anythic

ود سرا (آئنده) جماز کب جانے والا ہے؟ ووجا (اگلا) جماز کدول جاول والا اے؟ سہ پر 4:45 پر

كيه الاقاتى جماز أتے جا كلك عين؟ میں ڈیک چیز کرائے تے لیٹا جابتاں مینول بھول (چکر) آ رہے نیں کیہ تماڈے کول چکراں دی دوائی ہے؟ میں ایے کرے وچ جا رہیاں مینول میرے کرے وچ لے چلو کھاٹا کرے ویلے لکدا اے؟ ناشتا 7 تول 9 تك ون وا كمانا 12 تول 2 تك وات دا كھاتا 6 توں 9وح تک کھاون کمرا کتھے اے؟ بي ديد ائت جان بچادن واليال كشتيال (بيريال) كتف نيس؟ میں کپتان نال کل کرنی جاہناں مِن وَكِ اُت جا ربيان (طِيان) جماز ممینی دی بندرگاہ توں کیے (ٹڑے) گا تسي كتف لتمو (أترد/لهود) مع؟ میں ____ کتھاں گا

کیا لا قاتی جماز پر جا کتے ہیں؟ مِن ڈیک چیئر کرایہ پر لینا جاہتا ہوں مجھے چکر آ رہے ہیں كيا آپ كے پاس چكركى دوا ہے؟ میں اینے کرے میں جا رہا ہوں مجے میرے کرے میں لے چلے کھانا کس وقت لگتا ہے؟ ناشتہ 7 سے 9 بج تک ون وا کھانا 12 ے 2 یک کرات کا کھانا 6 ے 9 یک تک کھانے کا کمرہ کمال ہے؟ لي ڈيک پر جان بچانے والی کشتیاں کمال ہیں؟ میں کپتان سے بات کرنا جاہتا ہوں مِن وُيك ير جا ربا مول جاز مینی کی بندرگاہ سے چھوٹے گا آپ کمال اتریں کے میں ۔۔۔ پر اتروں گا

الله الله المالي المالي

پہلا (دوُجا) درجا کتھے اے؟ اگے (پچھے) اے میرا سلمان میرے درج (گڈی دچ' جماز دچ) دکھ دیو کیہ سیس ایہ بیگ ریک اُسے رکھ دیو گے؟

اول (دوم) درجہ کمال ہے؟ آگے (پیچھے) ہے میرا سامان میرے درجے میں (گاڑی میں جماز میں) رکھ دو کیا آپ یہ بیگ ریک پر رکھ دیں گے؟

كيه ايه سيك بحرى (ركى/ كلى) بكوكى اع؟ سیں اب خالی اے سی کھے جا رہے او؟ میں گڈی (ہوائی جماز) راہیں ---جا رہال گڑی کس پلیٹ فارم توں چلای (ٹروی) اے؟ سيھ سوار ہو چاون اوہے بند کر دبو ---- وی گذّی کروی اے؟ پلیث فارم نمبر--- ائتے کیہ اید گڈی--- تے ڈکدی (کھلوندی) اے؟ کی در کھلوندی (زُکدی) اے؟ ___ دا جماز تحقے اے ہوائی جماز نمبر3 رن وے سے اڑ تا ہے ہوائی جماز نمبر3 رن وے تول اُؤدا اے اسیں --- کدوں ایران (پہنچاں) مے؟ بنج وج کے وس مشال اُتے ارهے تھنے دی (نول) كيه كُرِّى ولي برأير (النج) ربي اس؟ اسين يندران منك ليث أل مرثری تعلو کیوں رہی اے؟ کیہ مُعالما اے؟ كيه كھاون وا ويلا ہو كيا؟ ووج سنيش الت مجم كمان نول ليمه كا كيه بنس بارى كعول لوال؟ مہانی کر کے باری بند کر دیو

کیا سیٹ محری (رک) ہوئی ہے؟ منیں سے خالی ہے آپ کمال جا رہے ہیں؟ میں رہل (ہوائی جماز) ہے۔ جا رہا ہوں گاڑی کس پلیف فارم پر چھوٹتی ہے؟ سب سوار ہو جائیں وروازے بند کردو --- کی گاڑی کونی ہے؟ پلیک فارم نمبر---- پر کیا یہ گاڑی ---- پر رکتی ہے کتنی در رکتی ہے؟ __ کا جماز کمال ہے؟ ہم ___ کب مینچیں گے؟ يانچ نج كروس منك بر آوجے تھنے میں کیا گاڑی وقت پر پہنچ رہی ہے؟ مم يندره من ليك بين ریل رک کیوں رہی ہے؟ كيا معالمه ہے؟ كيا كمانے كا وقت موكيا؟ وو مرے مشیش پر کھے کھانے کو ملے گا كي من كوركي كحول لول؟ مہانی کر کے کوئی بند کر ویجئے

محندی واء آوندی اے مينول سُت وب أثما ديوس کیه میں تماوی برتھ ٹھیک کر دیاں؟ مریانی کرے جمیتی ٹھیک کرد ریلوے سیشن (موائی اوا) آگیا کماون گذی کردی اے؟ الله وسيد اكر كھائے (اشتے وان دے كھائے) وى میلی گفتی وُجی میری سیث (دبا) ریزرواے موائي جماز وا وفتر يحق اسد؟ کیہ موٹر ہوائی اوے تک جائدی اے ہوسٹس کتھے اے؟ بغيرا جوسٹس أل ابی گذی لوکل اے یاں ایکسریس؟ مِعالَك أَتْ مَينُول أَدِيكو

معندی موا آتی ہے مجمع سات یکے اٹھا دینا كيابس آب كى برت مفيك كردون؟ مریانی کر کے جلدی ٹھیک سیجئے ریل کا سٹیشن (ہوائی اڈا) آگیا کھانے کی گاڑی کونسی ہے یانج ڈیے آگے کھانے (ناشتے ون کے کھانے) کی بہلی تھنٹی بھی میری سیث (ڈبر) ریزرو ہے موائی جماز کا دفتر کمال ہے؟ كيا موثر مواكى افت تك جاتى ہے؟ ہوسٹس کہاں ہے؟ میں ہوسٹس ہول یہ گاڑی لوکل ہے یا ایکسریس؟ بهافك يرميرا انظار كرين

کیہ ایہ بس (کار) ۔۔۔ نوں جاندی اے؟
ہاں (بس (کار) شاپ اُتے اُڈِیکو
۔۔۔۔ واکرایا کِنا اے؟
مینوں ۔۔۔ دی بس کِتھوں ہلے گی؟
ڈرائیور مینوں دس ویا ہے کہ کِتھے
لامنا اے؟
دوّے شاپ (کونے) اُتے لتم جاؤ
ہیں ۔۔۔ جانا چاہندا آن

کیا یہ بس (کار) ۔۔۔کو جاتی ہے؟
بال بس (کار) سٹاپ پر انتظار کیجئے
۔۔ کا کرامیہ کتنا ہے؟
مجھے۔۔ کی بس کمال سے طے گی؟
فرائیور جھے بتا دیجئے گا کہ کمال
اترنا ہے؟
دو سرے سٹاپ (کوٹے) یہ اتر جائے

مل --- جانا جابتا اول

کیا وہ یماں سے دور ہے؟

مریانی کرکے مینوں ۔۔۔ تے لاہ دیو ا تھے لہ (لئم) جاز کیہ مینوں بدلتی اے؟ ہاں نمبر5 دی بس پھڑو ایہ بس کدوں پرتدی اے؟

مہرانی کر کے مجھے۔۔۔پر اتار دیجئے یماں انز جائے کیا مجھے تبدیل کرنا ہے؟ ہاں نمبر5کی بس کرئے ہے؟ یہ بس کب واپس ہوتی ہے؟

الم المالي ا

۔۔ کے لئے کرایہ کتا ہے؟

فی گھنٹہ (دن) کرایہ کیا ہو گا؟

سامان کا کرایہ الگ ہو گا

سب ہے کم رائے پر چلئے

کماں کو؟

مجھے شہر میں پھرائے (سیر کرائے)

دکانوں والے جے میں لے چلئے

یمال ردکو میں اتروں گا

میرا انظار کیجئے

میرا انظار کیجئے

ڈرائیور ' آہستہ (تیز 'ہوشیاری) ہے

چلائے

چلائے

ایہ کرایا نہیں می مِنھیا گیا جو کہ میٹر اُتے دِس رہیا اے دلچپ سیرلنی شکریا یہ کرایہ طے نہیں ہوا تھا جو کہ مبٹر پر دکھائی دے رہا ہے دلچپ سیرے لئے شکریہ

المارين المراج المراجع المراجع

پٹرول فی محلین کنے وا اے مرمانی کر کے مینوں تربیہ مکیلن دیو کیہ میری گڈی وچ تیل (بائی موا) دی لوژ اے كيه تهاوي كول مؤك وا نقشا اي؟ مرانی کر کے تیل (بیٹری کائی کیگ) ٹینکی نول پورا بھر دیو دو جا پرول پپ کن دور اے؟ كيه ايه ---- دا راه اے؟ دوُہے چورسے اُتے سیے نول مرد دو ب اشارے ائتے کھتے یاسے مرو

--- دی سوک سروی اے؟ کیہ موٹر دی سڑک چنگی اے؟ کیل یار کرے کھتے یائے مردو فيرسده فرجاؤ کیا-- میں کوئی احیما ریسٹورنٹ (ہوٹل) کیہ --- وچ کوئی چنگا ریسٹورنٹ (ہوٹل)

9214

موٹر خانہ کتھے اے؟ كيه من اي كذى التيم كفلوا ديان؟ مرثى تحقه يارك كران (كفلواوان)؟ گڈی نوک مرانی کرکے وحو دیو ابه گڈی ٹھیک نہیں پلای (پلای ای نہیں) ٹائزیاٹ کیا اے کیہ تئیں اینوں بدل

پڑول فی محملن کتنے کا ہے مرانی کرے جھے تمیں میلن دیجے كيا ميري گاڑى ميس تيل (ياني، موا) کی ضرورت ہے كيا آپ كے پاس مرك كا نقشہ ہے؟ مرانی کرے تیل (بیٹری یانی ایک) نینکی کو پورا بحرد بیخ دو سرا برول بب كتنى دور ہے؟ كيابي-- كاراسة ع؟ دو سرے چوراہے پر دائیں طرف مریے دو مری ٹریفک کی روشنی پر بائیں طرف مزيخ

-- کی سوک کونی ہے؟ کیا موڑ کی سرک اچھی ہے؟ بل یار کر کے بائیں طرف مڑیے پھر فرسيده على جائي

?4 موٹر خانہ کہاں ہے؟ کیا میں اپن گاڑی یہاں کھڑی کر دوں؟ گاڑی کمال پارک (کھڑی) کرول؟ گاڑی کو مہانی کرکے وجو دیجتے يه گادي مُعيك نهيں چلتي (چلتي بي نهيس) از بحث کیا ہے۔ کیا آپ اے بدل

ويو مح؟ لا ويو مح؟ حالی (کنجی) کتھے اے؟ كيايال كوئى كمينك (مسترى) ہے؟ كيد التھے كوئى كمينك (مسترى) ہے اے؟ مرمت وے کئے بنیے موول مے؟ كيه تول ايسول لا سكدا اس؟ میں عارضی طور استے لا سکناں ا پہنوں کنی دریہ لگھے گی اج مال نہیں ہو سکدا مینوں پُرزے منگانے پین گے مینوں نوًیں ____ دی لوڑ اے میری گڈی کھلو (زک) گئی اے _____ وچ کھے خرابی اے

ویں کے؟ لگا دیں گے؟ والي (تنجي) كمال ہے؟ مرمت کی اجرت کیا ہو گی؟ كياتم اے لگا كتے ہو؟ میں عارضی طور پر لگا سکتا ہوں اے کتنی دیر لگے گی آج تو نہیں ہو سکتا مجھے برزے منگانا ہوں گے مجھے نئے --- کی ضرورت ہے میری گاڑی رک گئی ہے __ میں کچھ خرانی ہے

4-21-21/1075

اک چنگا (بهترین) ہوٹل کتھے اے؟ ایہ اے شردے وچکار (سٹیشن لاگے (نیڑے) كيه أبيه بثت منگا اے؟ آہو منگا اے (بہتا منگا نہیں) اید اِک اکرا (دُہرا) کرا سے عمام (فوارا وگدا پائی) اے مینوں اے دے (چھے دا کرا) کرے ووبسروالے لفف (بوڑھی) لاکے (نیزے) عاہیدے نیں مَينُول إك ربائش كمر (سج موت كمرك) دى لوژ اك

ایک اچھا (بہترین) ہوٹل کمال ہے؟ يہ ہے شركے ج ميں (شیش کے قریب) كيابيه بهت منگاب؟ بال منگا ب (زیادہ منگا نہیں ہے) يه ايك اكرا (دوبرا) كمره مع جمام (فوارہ بہتا یانی) ہے مجھے آگے کے (پیچے کا کرہ) کرے وو بستروالے لفٹ (زینہ) کے قریب جابئيں مجھے ایک رہائش کے گھر (سے ہوئے

مرے) کی ضرورت ہے

مینوں اک بیار اسووں کرے تے کیہ ایہ کرے کرائے اُتے نیں؟ مرانی کر کے رجٹرائتے وستخط کر دیو كيه شيس انچيا (وكمرا) كرا ليا اع؟ میں دو مفتے بہلال و کھرا (ریزرو) کرایا ی منیں کنا چر ٹھمرو سے؟ ساری رات کئی من سنير (منة) تك محرال كا اک دن (مفتا مینے) داکیہ کرایا اے؟ مين كمرا ويكهنا جابنان مرای منزل ائتے اے فيجى منزل المت مینوں اید کمرا بیند (نہیں) اے ا یہدے تول (چوک) کوئی مظر نہیں دسدا کیہ کوئی بمتر(ودھ ستا وڈا) کمراہے اے؟ ایہ برا نکا (وڈا ' رولے نیزے 'گرم' محنڈا) کمرا اے ایس کرے وج دری (ریڈیو) نہیں اے كيه كهانا (كهاون) شامل اك مرف (زا) ناشتا بنا کھائے دے کرے وا کرایا کیہ ہووے گا؟ كرے وا رُخ ويره ول اے كرے وچ ريدير (كرم پائى) سيس اے كيه مين جمع تك اينا سامان التم يُعِدُ

جھے ایک رہے کے کمرے ' مولے کے كرے اور باورجى خانے كى ضرورت ب باورجى خانے دى لوڑاك كايد كرك كرائي بين؟ مرمانی کر کے رجشر پر وستخط کر و بیجئے كيا آب نے مخصوص كرا ليا ہے؟ میں نے دو ہفتے تبل مخصوص کرایا تھا آب کتنا عرصہ تھریں گے؟ رات بحرکے لئے مِن سنير تك يهال محسرول كا ایک دن (ہفتہ مینے) کا کیا کرایہ ہے؟ مِن كمره ويكهنا جابتا مول كس منزل يربع؟ تيىرى منزل پر مجھے یہ کمرہ پند (نہیں) ہے اس سے کوئی منظر دکھائی نہیں دیتا کیاکوئی بهتر(زیادہ ستائبوا) کمرہ ہے؟ یہ بہت چھوٹا (برا اسور سے قریب كرم م محندا) كمره ب اس مرے میں دری (ریدیو) نہیں ہے کیا کھانا شامل ہے مرف ناشته افیر کھانے کے کمرہ کاکرایہ کیاہ گا كروكارخ صحن كى طرف ب كرومى ريدير (آب كرما) نميس ب كيا من جعه تك انها اسباب يهال

سکنال؟ مینوں چالی (کنجی) دیو ایہ اے تمادی (میری) کنجی میرے کمرے دیج اک ہور سرہاتا کھل دیو

اك ملازم (ملازمه) نول التصيح كل ويو عسل خانہ (حمام) کھے اے؟ ملی فون تھے اے؟ کھاون کمرا کھے اے؟ بلى واسونج كتف اي؟ نالي تقے اے؟ كو تھرى كتھے اے؟ ليب كتفي اك؟ يردا كيج ديو كيرا تم كوئى كُذُا (مك) إلى الله نهاون دی واری کدول آوے گی؟ میں اج رات نماواں گا اک مراتے دینے بن واری کھاوان دا كيه مل جووسه كا؟ مِس ُ ختيال مالش كرامًا جاهنان كبه ميں اسنال نول بوہ دے باہر ميدريان؟ اليه شيوال (چيزال) لاندري (كلينر) نول تحل ديو اوہ مینوں کدوں واپس ملن مے؟

ایس سوث تے استری کرا دیو مینول

چموژ سکا مول؟ مجهر كنجي وبيحية يے ہے آپ کی (میری) کنجی میرے کرے میں ایک اور تکیہ بھیج ایک ملازم (ملازمه) کویمال بھیج دیجے عسل خانہ (حمام) کال ہے؟ فيليفون كمال ہے؟ کھانے کا کمرہ کمال ہے؟ بلی کا سونچ کمال ہے؟ نالی کمال ہے؟ کو ٹھڑی کہاں ہے؟ ليب كمال ٢٠ يرده محينج وجيح كيايمال كوئى كبي نمانے کی باری کب کے گی؟ ين آج رات نماؤن گا ایک مرہ اور دن میں تین دفعہ کھانے کی کیا قیت ہو گی؟ من جوتوں پر بالش كرانا جاء الدول کیا میں انہیں دروازے کے باہر چھوڑ دول؟ ي چزي لاندري (كليز) كو بيج ويج

وہ مجھے کب واپس ملیں گے؟

اس سوٹ پر اسری کرا دیجے مجھے

اج رات ایدی لوژاے ا تھے چھر بڑت (برے) نیں پیکاری لا دیو مَينُول إك مجمر داني (نهاون دي چاتي) جابیری اے ایہ کابدے لئی اے؟ باری کھول دیو يُوما بندكرديو کیہ میں اندر آ سکتال (جاوال)؟ اوتے کون اے؟ اک منٹ کھلووو (اُڈیکو) مخل نه مودو مينوں 6 وج جگا ديا ہے چادریں (تکیہ کے غلاف او لئے)بدل دیجئے چادراں (مرائے دے آچھاڑ اولے) بدل دیو بوہ أتے جندرا (الله) نہیں اے راکھے کولوں پچھو یانی مرم (تآ) نہیں اے بندل میز (صوفے مری) اُتے رکھ دیو کیہ میری کوئی چھی (پتر مخط) آیا اے؟ متّادًا خَطَ (جِنْمَى "بَيّرً) ايه اك تهادی کوئی داک نہیں اے مَينوُل إك ترجمان (الكو/مومري، مَثَى) دى لوژ ایے مُينُول كِلْت (كِلِعن والے كاغذ الفافے يوسف كارد) ويو

آج رات اس کی ضرورت ہے یهال مجمر بهت بی يكارى لكا ديج مجمع ایک مجھردانی (نمانے کی چٹائی) يرس كے لئے ہے؟ کھڑی کھول دو دروازه بند کردو كيا من اندر آسكا مون؟ وہال کون ہے؟ ایک من رکیئے (انظار میجئے) مخل نہ ہوئیے الجي 6 يج فا ريخ B دروازے ير قفل نيس ہے مانظ سے بوچھے یانی مرم سیس ہے بنڈل میز (صوفے مری) پر رکھ ویجئے کیا میرا کوئی خط آیا ہے؟ آپ کا خط یہ ہے آپ کی کوئی ڈاک شیں ہے مجمع ایک ترجمان (راهبر مشی) کی مرورت ہے مجھے ککٹ (لکھنے کا کاغذ الفافے يوسف كارد) ويجي

کیہ میرے کول کوئی آیا ی کوئی نہیں سی آیا کوئی شانوں مکن آیا می ہے کوئی ٹیلیفون آوے مال آکھ دیا ہے کہ میں بن وج والی آوال (ير آل) گا میرے کول ایک صاحب آون کے اوہناں نوں آکھیا ہے کہ مینوں اُڈ بین میں جھے ویے جا رہیاں میرایل تیار کرد كيه سجه مجمه شامل اي؟ سیوا واحق تے نیکس شامل اے میری ڈاک ایس ہے اُتے تھل دیو

کیا میرے پاس کوئی آیا تھا كوئي شيس آيا کوئی آپ سے ملنے آیا تھا ا اگر کوئی ٹیلیفون آئے تو کمہ دیجئے کہ میں تین بجے واپس آؤل گا میرے پاس ایک صاحب آئیں گے ان سے کئے گاکہ میرا انظار کریں میں چھ کج جا رہا ہوں ميرابل تيار سيخيخ كياب كه شال ب؟ حق خدمت اور نیکس شامل ہے میری ڈاک اس پتہ پر روانا کر و یجئے

المالية المالية

کیہ تناڈے کول کرائے لئی کوئی فلیت ہے اے؟ آبو ساڈے کول ہے اے کیہ تمیں پہلی منزل ائتے جاہندے او یاں وُوجی منزل اُتے؟ مینوں تیجی منزل اُتے جابیدا اے كيا آپ فرنيچراگا موا فليك چاہتے ہيں؟ كيه سيس فرنيچر كيا فليك چاہندے او؟ بي آ' فرنیچر کلیا مُينُول سابعة والافليث جابيدا اے مُينُول مجهم والافليث نهيس جابيدا

مینوں سمندر دے پاسے والا چاہیدا اے

كيا آپ كے پاس كرائے كے لئے كوئى فليث ہے؟ ہاں' ہارے یاس ہے کیا آپ بہلی منزل پر چاہتے ہیں یا دو سری منزل یر؟ مجھے تیسری منزل پر جاہے جي بال و فرنيجر لكا موا مجه سامنے والا فلیث جاہے مجصے پیچیے والا فلیث نہیں جائے جحے سمندر کی جانب والا جاہے

اب فلیك ميرے لئى بھت وۋا اے مینول زرا (صرف) دو بیر والا جابیدا اے مينول ايس منم وا اك عاميدا اك ر ایہ چوتھی مزل ائتے اے مينول وكها دبو كناكرايا اسي؟ كيه تنانون إك سال (ورهے) لئي جاميدا اے ہو مکدا اے ير مي اي آپ نول إك مينے تول ودھ وا يابند نهيس كرنا جابندا میں اک چنگا ہوئل جاہناں ير مهنگا شيس کیہ تماوے کول کوئی کمرا اے؟ مینوں دو بستال والا کمرا جامیدا اے تمانوں کمڑی منزل اُتے کمرا جاہیدا اے مہلی' دو جی ماں تیجی منزل اُتے؟ كيه ايسك وچ لفف باك؟ كيه ايسك وج نيلي فون إ اع؟ تسي اك دن دا كيه كرايا كنفك او؟ میں ایٹا کمرا بدلنا جاہناں ایہ برا نكال میرے کرے وا نمبرکیہ اے؟ شادے کمرے دا نمبرنوں اے مریانی کر کے نوکرانی (سیواکار) نوک تھل دیو مریانی کر کے مینوں سورے (ساجھرے) جگا دیو

یہ قلیف میرے لئی بہت وڈا اے مجے صرف دو بیر والا چاہے . مجھے اس متم کا ایک چاہئے ليكن يه چوشى منزل ير ب مجمع ركها ويحية كناكرايه ٢٠ كيا آپ كو ايس سال كے لئے چاہئے ہو سکتا ہے لیکن میں خود کو ایک ماہ سے زیادہ کا يابند شيس كرنا حابتا میں ایک اچھا ہو ٹمل چاہتا ہوں ليكن منكا نهيل کیا آپ کے پاس کوئی کمرہ ہے؟ مجهے دو بسترول والا کمرہ چاہئے آپ کو کون سی منزل پر کمرہ چاہئے کیلی' دو سری مان تیسری منزل بر؟ کیا اس میں لفث ہے؟ کیا اس میں ٹیلی فون ہے؟ آب ایک دن کا کیا کرایہ لیتے ہیں؟ میں اینا کمرہ بدلنا جاہتا ہوں یہ بهت چھوٹا ہے میرے کرے کا نمبرکیا ہے؟ آپ کے کرے کا نمبراو ہے براه مهمانی خادمه کو بھیج دیجئے یراہ مہمانی مجھے صبح سورے جگا دیجئے

ایہ محمنڈی رات اے مَینُوں اِک کمبل ہور دیو مَینُوں صابن تے تولیا چاہیدا اے مہرانی کرکے مینوں اِک ٹیکسی لیا دیو میں طرابلس جاتا چاہناں

یہ مرد رات اے مجھے ایک کمبل اور دیجئے مجھے صابن اور تولیہ چاہئے براہ مرمانی مجھے ایک فیکسی لا دیجئے میں طرابلن جانا چاہتا ہوں

٥ في الديك والمرك الدين المراقع المراق

میں ڈالر کھے بدل سکناں؟
بنگ (ہوٹل ایکچینج دے دفتر) دیج
بنگ کھے اے؟
میرے کول رقم (بھان) نہیں اے
کیہ تئیں ویہ ڈالر دا نوٹ بھنا سکدے او؟
مینوں کھے بھان دیو
کیہ میں بنگ نول رقم قرض لے
سکناں؟

خورے اوہ تمانوں کھے رقم قرض دے دیون
کیہ شیس ٹریولر (سفری) کچیک کے گئذے او؟
اسیں ایسوں (نہیں) گیندے آل
اح دا بهترین بھاء کیہ اے
اح دا بہترین بھاء کیہ اے
کیہ شیس چیک بھنا مکدے او؟
اسیں ذاتی چیک نہیں گیندے
کیہ ایہ چیک نہیا اے؟
الیں آتے (ایتھے) دستخط کو
ایس آتے (ایتھے) دستخط کو

میں ڈالر کمال تبدیل کر سکتا ہوں؟
بعک (ہوئل ایجیج کے دفتر) میں
بعک کمال ہے؟
میرے پاس رقم (ریزگاری) نمیں ہے
کیا آپ ہیں ڈالر کا نوٹ بھنا سکتے ہیں
مجھے کچھ ریزگاری دیجئے
کیا میں بعک ہے رقم قرض لے سکتا
ہوں؟

شائد وہ کچھ رقم آپ کو قرض دے دیں کیا آپ ٹریولر چیک لے لیتے ہیں؟ ہم اے (نمیں) لیتے ہیں آج کا بھڑن نرخ کیا ہے س فی ڈالر کیا آپ چیک بھنا سکتے ہیں؟ ہم ذاتی چیک نمیں لیتے کیا یہ چیک آپ کے نام ہے؟ اس پر (یماں) وستخط کیجئے بک کس وقت کھانا ہے؟ نول وج كملدا اس تع بن وج تك کھلا دہندا اے کیه خزامی (کیشش) تنسیل او؟ میں رقم بدلی جابتاں (اک ورافث بنا ديو) كيه من منجرنال إل سكتال؟ اوہ رُجھے ہوئے میں اُڈیکو ن بح كما إ اور تين بح تك کلارہا ہے كيا فزافي (كيشر) آب بي؟ مِن رقم تبديل كرنا جابتا مون (ایک ڈرانٹ بنا دیکئے) کیا میں منجرے مل سکتا ہوں؟ وه معروف بي انتظار يجيئ

من يمال سے واك خانے جاسكتا موں ميں ايتھوں واك خانے جاسكتان؟ كيا آب جھے واك خانے كا راسته بتانے كيد تيس مينوں واك خانے وا راه وس دی مریانی کرو سے پیدل جاول لئی اید کافی دور اے میری ملاح اے کہ تنس کار ائتے جاؤ تهادي ملاح والشكريا كيه مِن تُمَادُك لَي شيكى بلادان؟ جي آ مرياني كرو میں کنا کرایا اوو سے؟ ديده يوعد مهریانی/ تشکریا/ تھورا میں موائی ڈاک راہی اید خط محلا میں تکف کفول خرید سکناں؟ مَينُول علم (سيابي أبيس وا كاغذ) جابيدا

کی مرانی کریں سے بیدل جائے کے لئے میہ کافی دور ہے مرا مثورہ ہے کہ آپ کار پر جائیں آپ کے مفورے کا شکریہ كا من آب ك لئ فيكى بلاؤل؟ تی بان مرانی کریں آپ کتا کرایہ لیں مے؟ ويراه يوند بير ليج میں ہوائی ڈاک ۔ سے بیہ خط بھیجنا جابتا مول می کمال سے ککٹ خرید سکتا ہوں مجم علم (روشنائی اللف كا كافذ)

مين إك خط لكمنا جامنان مين إك بوسك كارؤ كحلنا جابنال ایہ خط میرے ول کر دیو کیہ تادے کول میرے کوئی خط (چھیال) كيا آپ كے پاس احمد صاحب نام كے كيد تماؤے كول احمد صاحب نال دے كونى خط/يتر غين؟ ایہ اے اِک واك والجسا (ليفريكس) كتف اع؟ تلاال دى مارى تق ايد؟ رجشری دی باری تحقے اے؟ بارسل دی باری کھے اے؟ عام دیلیوری دی باری کھے اے؟ منی آرور دی باری کھے اے؟ ---- لئي (بوائي ۋاك دا) عام كلث كيه مووے گا؟ مجھے پانچ مکٹ (لفافے وس بوسٹ کارو) مینوں بنج مکٹ (لفافے وس بوسٹ کارو) ---- لئي انشوردُ (رجشردُ) خاص ڈیلیوری وا کلٹ کیہ (کنا) ہووے گا؟ میں اید پارسل رجشرؤتے انشورؤ تھانا

طاينال

estate

یس اید خط موالی ڈاک راہیں گلنا

مين أيك خط لكسنا جابتا مون مِن أيك بوسث كارد بهيجنا جابها مول یہ خط میری طرف کردیجے کیا آپ کے پاس میرے کوئی ين؟ كوئي خطوط مين؟ یہ ہے ایک ڈاک کا بکس کمال ہے؟ نکثوں کی کھڑی کماں ہے؟ رجنری کی کھڑی کہاں ہے؟ یارسل کی کھڑی کمال ہے؟ عام ویلیوری کی کھڑکی کمال ہے؟ منی آرڈر کی کھڑکی کمال ہے؟ - كيلية (بوائي ذاك كا)عام كلث كيا مو كا؟ ___ كيليّ انشورو (رجيرو) خاص وليليوري كالكث كيا مو كا؟ مين بديارسل رجنزو اور انشورو بهيمنا حايتا ہوں میں یہ خط ہوائی ڈاک کے ذریعے

तिया विद्या प्रति

عام موائي جماز وا بهاء ـــــــــــ في كرام اے مسملح والا وصول کراے والا عام ہوائی جماز کا نرخ --- فی کرام مجيج والا وصول كرف والا

لے کیا ہے؟

وه كب ينيح كا؟

قارم كمال بس؟

تمبرلك حميا

جواب نہیں آیا

لائن خالی نہیں ہے

میں آپ کو بلا لوں گا

مجھ کمہ دول

بيلو!

ليليفون نه چ**عو ژي**

ودیمال نمیں ہیں ہیا میں ان سے

فیلیفون (آر) کا وفتر کمال ہے؟ عام (رات كا) نرخ في لفظ ـ فيلفون (اوا) كمال يد؟ ميل اوكل (يامر) فيليفون كرنا جابتا مول -- كافي فيليفون كيا بو گا؟ اوريم مجھے --- غمرديج آپ كس سے بات كرنا جاہتے ہيں؟ ش-- بات كرنا جابتا مول

بيلو!

فيليفون (آر) وا وفتر كتف اے؟ عام (رات دا) بهاء في لفظ ____لئي کیہ اے؟ اوہ کدول اردے گا؟ فارم کھے نیں؟ يا ايراك فيليفون (اوا) كتف إي? مي لوكل (بابر) فيليفون كرنا جابنال ---وافی ٹیلیفون کیہ مووے گا؟ ايريم مينول-- تمبرديو نمبرلگ گيا جواب نہیں آوندا لائن خالی شیس اے میں نتمانوں ُبلا لَواں گا مس مدے نال کل کرنی جابندے او مي --- تال كل كرني طابنان اوہ التھے نہیں نیں کیہ میں اوہناں نوں مجم كر ويال؟ فيليفون نه سيارو

كون بول رميا اے؟ ميں --- آل اوہ كرمے وليے والي موون (يرش) كے؟ 5:30 ئے بی کے اومنال نول آکھنا کہ مینوں ٹیلیفون کران تُنادُا نمبركيه اے؟ مشر___نے فیلفون کیتا ی كوئى كل نسيس آكمى الله وسع فير فیلیفون کران سے میں ایس نمبرائے اورمناں نال کل كر كدے او ابيه تمبرغلط اے ایریٹر تول مینوں خلط تمبردے و آ

كون بول رما ہے؟ يس ميل وہ سمس وقت واپس مول مے؟ 5:30 ير واليس مول ك ان سے کئے کہ مجھے ٹیلفون کریں آپ کا نمبرکیا ہے؟ مشر___ نے فیلیفون کیا تھا کوئی بات شیں کی انج بج پھر ٹیلیفون کریں سے آپ اس نمبرر ان سے بات کر کے ہیں يەنمېرغاط ہے اور یثرتم نے مجھے غلط نمبروے ویا

میں اج خریداری لئی جاتا جابناں

میں آج خریداری کے لئے جانا

میں مردانے (زنانے) کیروں کی وکانوں یہ میں مرداویں (زنانے) کیڑیاں ویال وکانال اتے جاتا جاہنا/جاتی آل میں توبیاں دی دکان اُتے جاتا جاہناں

नार द्वीती/द्वीत्र १९७ میں ٹوپوں کی وکان پر جانا جاہتا

من جتیاں وی وکان آتے جاتا جامناں یں درزی دی دکان اُتے جاتا جاہناں میں معیارے وی وکان اُتے جاتا جابال مِن كتابال دى وكان أت جاتا جابتال

م جوتے کی دکان پر جانا جاہتا ہوں میں درزی کی دکان پر جانا جاہتا ہوں یں جوہری کی دکان پر جانا جاہتا ہوں میں کتابوں کی دکان پر جانا جاہتا ہوں میں خشبودال دی وکان أتے جاتا جاہنال

میں سگار دی وکان آتے جاتا جاہناں میں سیشزر دی وکان اتے جاتا جاہناں اج --- ایتے خاص سل مودے کی اوہ دستانے کتے و بیدے نیں؟ کیہ میں تمادی مدد کراں؟ سی کیہ جاہندے او؟ مینول فلیك بیث چابیدا اے مینوں سوٹ چاہیدا اے مینوں اک ٹائی چاہیدی اے مینوں لباس چاہیدا اے مينول اك كوث چاميدا اے مینوں پتلوتاں دا جوڑا چاہیدا اے مینوں مینڈل چاہیدے تیں مینوں اک پینی جابیدی اے مینوں اک نتیض چابیدی اے مینوں اِک سویٹر چاہیدا اے مینوں اک چھتری چاہیدی اے مینول اک بنیان جابیدی اے مينوں اك وسى بيك جاميدا اے مینوں دھاگا جاہیدا اے مینوں اک ٹونی جاہیری اے مینوں رات دالباس جابیدا اے مينول اوور كوث جاميدا اے

می خشبوؤل کی دکان پر جانا جاہتا میں گار کی دکان پر جانا چاہتا ہوں می شیشزز کی دکان پر جانا چاہتا موں ہے۔ یماں خاص سیل ہوگی وورستانے کمال بیجے ہیں؟ كياجى آپ كى مدد كرول؟ آب كيا چاہے يں؟ مجے قلیف ہیٹ چاہے مجمع موث جائي مجے ایک ٹائی چاہے مجے لباس جائے مجھے ایک کوٹ جاہے مجھے پتلونوں کا جو ڑا جائے مجه سنذل جائيس بھے ایک بٹی جائے کھے ایک تیف چاہے فجھے ایک سویٹر چاہیے جھے ایک چھتری چاہئے نص ایک بنیان جائے فحے ایک وئی بیک چاہئے فحے دحاکا چاہئے فصايك لوبي جابث فح دات كالباس كاب فق ادور كوث جائ

مَینُوں اک برساتی چاہیدی اے
مینُوں اک رومال چاہیدا اے
مینُوں اک رومال چاہیدا اے
مینوں آب رنگ (لمبائی) پند نہیں
مینوں آب رنگ (لمبائی) پند نہیں
گھٹ کمائی وا ہے اے؟
گھٹ کمائی وا ہے اے؟
کیہ تماؤے کول کالے رنگ وا اے؟
کیہ تماؤے کول جے(سفید) رنگ وا اے؟
کیہ تماؤے کول جرے(سنید) رنگ وا اے؟
کیہ تماؤے کول جرے(سنید) رنگ وا اے؟
کیہ تماؤے کول جرے(سنید) رنگ وا اے؟
کیہ تماؤے کول براؤن رنگ وا اے؟

کیہ شاؤے کول ڈرد رنگ دا اے؟

کیہ شاؤے کول گائی رنگ دا اے؟

کیہ شاؤے کول خاکی رنگ دا اے؟

کیہ شاؤے کول سختی رنگ دا اے؟

کیہ شاؤے کول کھی دوھ ستا اے؟

کیہ شاؤے کول کھی چنگی کوالٹی اے؟

کیہ شاؤے کول کھی چنگی کوالٹی اے؟

کیہ شاؤے کول کھی چنگی کوالٹی اے؟

مینوں اِک شال (کپڑے دا ٹوٹا) چاہیدا اے

مینوں اِک شال (کپڑے دا ٹوٹا) چاہیدا اے

مینوں سے وکھائے

مینوں سے وکھائے

مینوں سے وکھائے

بھے ایک برماتی چاہئے مھے ایک رومال چاہئے کس ناپ (رنگ) کا؟ مجھے یہ رنگ (المبان) پند نہیں کیا آپ کے پاس زیادہ بڑا (چھوٹا' لمبا' کم لمبائی) کا ہے؟ کیا آپ کے پاس مغید رنگ کا ہے؟ کیا آپ کے پاس مغید رنگ کا ہے؟ کیا آپ کے پاس مزرنگ کا ہے؟ کیا آپ کے پاس مرخ رنگ کا ہے؟

کیا آپ کے پاس گلابی رنگ کا ہے؟

کیا آپ کے پاس گلابی رنگ کا ہے؟

کیا آپ کے پاس خاکی رنگ کا ہے؟

کیا آپ کے پاس کھنی رنگ کا ہے؟

کیا آپ کے پاس کچھ نیادہ ستا ہے؟

کیا آپ کے پاس کچھ نیادہ ستا ہے؟

کیا آپ کے پاس کچھ اچھی کوالٹی ہے؟

کیا آپ کے پاس کچھ نیادہ منگا ہے؟

کیا آپ کے پاس کچھ نیادہ منگا ہے؟

مجھے ایک شال (کپڑے کا کلاا) چاہئے

میں ۔۔۔۔ دیکھنا چاہتا ہوں

میں ۔۔۔۔ دیکھنا چاہتا ہوں

مجھے ۔۔۔۔ دیکھنا چاہتا ہوں

مجھے ۔۔۔۔ دیکھنا چاہتا ہوں

ا یہدا (اوہدا) مل کیہ (کنا) ہووے گا؟ بُست ودھ اے میں ایسدے ----دے سکنال کیہ شیس ایسوں ایٹ نال کے جاؤ گے؟

كيه بين ايسول تحلّ ديان؟ مریانی کرکے ایسنوں سنے دیو مرانی کرے ایسوں ہوٹل محل دیو کیہ میرا سامان ہوائی اوے نوں گھلیا 9 - 114 6 کیہ میرا مامان میرے گر تھلیا جا 92112 كيه حيى مينول إك رسيد ديو كي؟ يس عل (قيت) مال ملن ائت مار ديان كا میں سُوتی جاریاں میں اُئی چاہناں میں ریان وا بٹیا ہویا جاہناں میں رہیم وا بنیا ہویا جاہناں میں چڑے وا بنیا ہویا جاہناں میں ربووا بنیا ہویا جاہناں مریانی کر کے میرا ماپ (ناپ) لے لوو كيه سيس شرائي كرنا جابندے او؟ ایہ ٹھیک نہیں آوندا استین بری کمی اے استین بری کی اے

اں (اُس) کی قیت کیا ہو گی؟ بت زیادہ ہے میں اس کے رے سکتا ہوں كياتب اے اپنے ماتھ لے جائيں كابن اے بھے دول؟ مرانی کر کے اسے باندھ ویجے مرانی کر کے اسے ہوٹل بھیج دیجئے کیا میرا سامان ہوائی اڈے کو بھیجا ما سکا ہے؟ كيا ميرا سامان ميرك كمر بهيجا جا كيا آب مجھے ايك رسيد ديں كے؟ میں قبت مال ملنے پر اوا کر دوں گا من سوتی چاہتا ہوں مِن اونی چاہتا ہوں فى ريان كابنا موا جابنا مول می رفیم کا بنا ہوا چاہتا ہوں یں چڑے کا بنا ہوا جابتا ہوں من ربز كابنا هوا جابتا مول مہانی کر کے میرا ناپ لے کیجئے كيا آپ رائي كرنا چاہتے إين؟ يه محيك نهيس ٢٦ أسين بهت أجي ب المتين بهت چهوني ہے

اسین بدی چوڑی اے استین بری سوری (تک) اے كيه ايسے وچ زب لك كدى اے؟ لا مكدے او؟ كيه ايه بهم دا بنيا مويا ارج كيه اليه بديس دا بنيا مويا اع؟ کیہ ایہ ولی (گھروکا) بٹیا ہویا اے کیہ میں ایہ چیزوایس کر سکناں؟ مسي كيه وينا جابندے او؟ عابنال حابنال مين شوكيس وج ركميا گلويند خريدا جارتال الكوئفي خريدنا جابنال خريدا عابنال میری گمزی اے (یجھے) جاندی اے مینوں کھ عطر چاہیدا اے

سمين بت چوري ہے آسين بت تك ب كياس مين زب لك عتى ہے؟ کیا آپ میرے جوتوں میں ربوکی ایری کیہ سیس میرال جھیاں وچ ربودی اُؤی لكا كتة بن؟ كيابيه باتف كابنا مواج؟ كياب غير لمك كابنا موا ي؟ كياب ولى (كمريلو) بنا مواب کیا میں یہ چیزوالی کر سکتا ہوں؟ آپ کیا دینا چاہتے ہیں؟ مِن شو کیس مِن رکھی ہوئی گاری خریدنا میں شو کیس وچ رکھی گاری خرید^یا حابتا ہوں مِن شوكيس مِن ركمي مولى چو زيال خريدنا مين شوكيس وچ ركهيال چو زيال خريد تا حإبتا مول من شوكيس من ركها موا كلوبند خريدنا حابتا مول مِن شوكيس مِن ركمي موتى الكوشي خريدنا مِن شوكيس دي ركمي مندري (چماپ جابتا مول من شوكيس من ركها موا وهوپ كا چشمه من شوكيس وج ركمي دُهپ دى عيك خريدنا حابتا مون كيا آپ كورى مرمت كرتے بين؟ كيد سي كورى مرمت كردے او؟ میری کمزی آمے (یکھے) جاتی ہے میری کمزی کا سرتک (شیشه، تهمه) لوث میری کمزی دا سرتک (شیشا، تهما) فث حیا ہے مجھے کچھ عطر جاہے

مينول كه چرے وا بوؤر جاميدا اے مينول إك كلها عاميدا اب مينول صابن جابيدا اے مينول إك بلير جابيدا اے مینول وندال وا برش چابیدا اے مينول والال وابرش جابيدا اے مینوں مقال دے تھے جامیدے نیں مینوں سُوٹ کیس جاہیدا اے مینوں شیو کرن دا برش چاہیدا اے مینول کیمرے دی قلم نمبر--- چاہیدی اے اک رول نول وحوون واکل کیہ مووے گا؟ ایہ کدول تک تیار ہو جادے گی؟ کیہ تئیں ایہ کیمرا ٹھیک کر دیو گے؟ كيه تماؤے كول كوئى سكريث اے؟ كيه شادك كول تماكون اع؟ كيه نماؤے كول ودهيا قتم دايات باك؟ كيه تماوك كول سكريك بناون واكاغز مينوں سكار دا اك ذبا جاميدا اے مينوں جاندي واسكريث كيس عاميدا اے مينوں لا مرح الميدا اے مینوں اِک ماچس چاہیدی اے a holytenoger

ہے کے چرے کا بوڈر چاہے مجے ایک کنگھا چاہے مجے صابن عاب ہے ایک بلید جائے مجے وائوں كا برش عاب مجے بالوں کا برش جائے مجمع جوتوں کے تھے جاہئیں مجے سوٹ کیس چاہئے جمے شیو کرنے کا برش چاہئے مجھے کرے کی قلم نمبر--- چاہئے ایک رول کو دعونے کی قیمت کیا ہوگی؟ برایک کی ایک کابی (اغلارج) چاہتا ہوں ہراک دی اِک کابی (اغلارج) چاہتاں يركب تك تيار مو جائے گى؟ کیا آپ یہ کیمرہ ٹھیک کر دیں گے؟ كيا آپ كے ياس كوئى سكريث ہے؟ كيا آپ كے باس تمباكو ہے؟ كيا آپ كے باس اعلى قتم كا يائب ہے كيا آپ كے ياس سكريث بنانے كا كاغذ فص كاركالك دبه جائ ملے چاندی کا سریت کیس جائے فيح سكريث سلكانے والا جائے في ايك ما جس جائب

ا یہ کے سرواں کتاباں وکدیاں نیں؟ ایہ فہرست اے جناب ساؤے کول مشہور کھاریاں دیاں اسلامی كتابال دى وى چنكى چوك ہے اے ايس فهرست وچ تهانوُل بنت ساريال وأن سُونِيّال كتابال ملن حميال کیه سیس مینول مولانا مودودی صاحب دی و تفهیم القرآن" و کھاؤ گے؟ كيه تسس پنجابي زبان ديال سجريال كمابال وچول كوئى وكھاؤ كيج؟ مینوں پنجابی توک اردو لغت چاہیری اے مَینُول کی (جیبی) لغت چاہیدی اے مُینُوں اِک اخبار چاہیدا (چاہیدی) اے مَينُول إك رسالا جاميدا اے مینوں اِک ناول چاہیدا (چاہیدی) اے مَینُوں اک گائیڈ کب چاہیدی اے مینوں شردا اک نقشا چاہیدا اے مینول موٹر دے راہ دا نقشا چاہیدا اے مینوں ماش چاہیدا اے مَینُوں فاؤنٹین پین چاہیدا اے مَینوُں کم مُور (مُتلی کری) چاہیدی اے مُينُول بندل بنمن والمجمّم كاغذ جابيدا اك مینوں کھ کارین پیرچاہیدا اے كيا آپ كے پاس الكريزى رسالے بين؟ كيد تماؤے كول الكريزى رسالے ہے ميں؟ كيه تمادك كل ونيا دا نقشا ب اع؟

يمال كون مى كتابيل بكتى بين؟ یہ فرست ہے جناب! مارے پاس مشہور مصنفین کی اسلامی کت کا بھی اچھا انتخاب موجود ہے اس فرست میں آپ کو بہت سی مخلف کتابیں لمیں گی كيا آب مجھے مولانا مودودي صاحب وتفيم القرآن" وكهائيس مح؟ کیا آپ پنجالی زبان کی آزہ ترین كتب ميس سے كوئى وكھائيں كے؟ مجھے ایک پنجالی ہے اردو لغات جاہے مجھے ایک چھوٹی (جیبی) لغات چاہے مجھے ایک اخبار چاہے مجھے ایک رسالہ جاہے مجھے ایک ناول چاہئے مجے ایک گائیڈ بک چاہے مجھے شرکا ایک نقشہ چاہئے مجھے موڑ کے راستہ کا نقشہ چاہئے مجھے ماش چاہے، مجھے فاؤنٹین پین جاہئے مجھے کچھ علی (ری) جائے مجحے بندل باندھے كا كھ كاغذ جائے مجھے کچھ کارین پیر جائے۔ كيا آپ كے پاس دنيا كا نقشه ہے؟

كيه تماوك كول شروا نقشا ب اع؟ مجمع کچھ نصوروں والے پوسٹ کارڈ جن مینوں کھ تصوراں والے بوسٹ کارڈ جمنال ائتے شردیاں تصوران مودی، چاہیدے عیں معاف کریا ہے اساؤے کول نہیں نیں مینوں خط کھن دے کم کاغذ جابیدے نیں تسسِ كس فتم دے چاہندے او؟ تمانوں کس کوالٹی دے چاہیدے نیں مينول ودهميا فتم وك جابيدك نيس مینوں لفافے وی چاہیدے نیں منسي اليمنال نول درجن وے حساب نال و پیدے او یاں پکٹ دے حماب نال مينول اک کاني مجھے سيابي چُوس وو پنسلال تے نیلی سیاہی (بلیو اتک) وی چاہیدی اے تسيس ايمنال سبھ واكيه كل جاہندے او؟ صرف ستارال روپے پنجاہ پیسے ايه لود بل ایہ اے جی بقایا (رسید) . S. sec. 5)? نہیں بس بس ایس (ایسو کھ) تهادًا برا برا شكريا/ تعورا تهادى سيوالني عاضر فیردی تشریف لیایا ہے

كيا آب كے پاس شركا نعشہ ہے؟ ر شرکی تصویریں ہوں عامیں معاف سیجے ، مارے یاس شیس ہیں مجے خط لکھنے کے کچھ کاغذ جامئیں آب بس متم کے چاہتے ہیں؟ آب کو کس کوالٹی کے جاہئیں مجے بہترین فتم کے جامئیں مجه بجه لفاف بهي جابئين آب انمیں درجن کے حساب سے بیجے یں یاں پکٹ کے حیاب سے مجھے ایک کالی پچھ سیاہی چوس وو فبلین اور بنقشی روشنائی (بلیو انک) آپ ان سب کی کیا قیمت چاہتے ہیں؟ مرف سرہ روپے بچاس پیسے يه ليجئے بل يه ب جناب بقايا (رسيد) کچھ اور جناب نین بس بنميي آپ کا بہت بہت شکریہ کپ کی خدمت کے لئے حاضر لمربحى تشريف لايئے كا

ا متم و ملمن جوك تفاوال مرميال مريال نيس؟

یمال دیمنے کے قابل مقامات کون کون

آج میں لاہور کی بادشای مجد دیکھنا جاہتا اج میں لبور دی بادشای میت ویکھنا

عابنال

جابتا مول یونیورش کمال ہے؟

بونیورش کتھے اے؟ عاب كريتے اے؟

عاب گرکماں ہے؟

بندرگاه کتے اے؟

بدرگاہ کمال ہے؟

تعيمال كتف نيس؟

آثار قديمه كماب ٢٠

دریا کتھے اے؟

وريا كمال ہے؟

شالامارباغ كتے اے؟

شامالار باغ كمال ہے؟

ا قبال مارك تحقے اے؟

اقال يارك كمال ہے؟

بنك سكوائر كتے اے؟

بک سکوار کمال ہے؟

بل کھے اے؟

يل كمال ہے؟

کیہ تمانوں موہری (آگو) دی لوڑ اے؟ كيا عائب كمرآج (اتواركو) كلمائب؟ كيه عائب كمراج (اتوارنول) كعندا اع؟

کیا آپ کو رہرکی ضرورت ہے؟

كيه واخلا مفت اے؟

كيا وا فلم مغت ہے؟

واظلا ----اے

داخلہ ---

سوموار دے دن بعد دمندا اے؟

بيرك دن بند رمتا ہے؟

کیہ نضوی مچن دی اِجازت اے؟

كيا فوثو لينے كى اجازت ہے؟

یہ آٹار قدیمہ کس دور(نانے) کی ہیں؟ ایہ تمیمال کس سے (زمانے) دیال نیں؟ س بادشاه یا مشاہیرے تعلق رکھے سس بادشاہ یاں مشاہیر نال تعلق رکھدے

ا یمنال وا رقبہ (دی اُچیائی) کیہ اے ايه كنيال دور غير؟

ان کا رقبہ (اونچائی) کیا ہے؟ یے کتنی دور ایں؟

رئی ور وج و کھے جا سکدے نیں؟
جاول آول وا کرایا کنا ہووے گا؟
ایہ کس اساری ڈھنگ وااے (وے نیس)؟
کیہ ایہ شاہی محل (مقبرا) اے؟
کیے سوہے (شان والے) نیس ایہ
ایہ عمار آل اکا مقدے حال نیس
قصور کچٹا منع اے پر شیس تصور
والے پوسٹ کارڈ لے سکدے او
اندر(باہر) جاول وا راہ کہرا (کتھے)
ایک جاول وا راہ کہرا (کتھے)
اے؟

تھیٹر کھے اے؟

کیہ ایہ کلمٹ گھراے؟

تماشا کرم نے ویلے شروع ہوندا اے؟

ایہ کلدا کرم نے ویلے اے؟

کیہ میں تماڈا کلٹ ویکھ سکناں؟

اج شامیں کرا تماشا (کامیڈی قلم)

وکھائی جاوے گی؟

اج را تیں ساڈھے اٹھ وج اِک تماشا (قلم) ہووے گا/گی

دو بندیاں لئی میزلیاؤ

مریانی کر کے مینو (بل) دیو

ا تہے تیجی لائن وچ اِک تھاں خالی اے

سنی در میں دیکھے جا سکتے ہیں؟
جانے اور آنے کا کرایہ کیا ہو گا؟
یہ س طرز تغییرکا ہے(کے ہیں)؟
کیا یہ شاہی محل (مقبرہ) ہے؟
کتے حسین (شاندار) ہیں یہ
یہ عمارتیں بالکل ختہ ہیں
قصور کھنچنا منع ہے گر آپ تصویر
والے بوسٹ کارڈ لے سکتے ہیں
اندر (باہر) جانے کا راستہ کماں
ہے؟

تھیٹر کمال ہے؟ کیا میہ ککٹ گھرہے؟ تماشہ کس وقت شروع ہوتا ہے؟ میہ ختم کس وقت ہوتا ہے؟ کیا میں آلچا فکٹ دیکھ سکتا ہوں؟ آج شام کو کونسا تماشہ (کامیڈی فلم) دکھائی جائے گی؟ آج رات ساڑھے آٹھ بجے ایک تماشہ

(قلم) ہو گا/گی کیا میں پروگرام خرید سکتا ہوں؟ دو آدمیوں کیلئے میز لائیے مہانی کرکے مینو (بل) دیجئے یمال تیسری قطار میں ایک جگہ خالی ہے

المروال إلكرو فيرا

المراكز والمراكز والمحرو

となるとは、 できるとのできるというできるというできるというできるというできるというできるというできるというできるというできるというできるというできるというできるというできるというできるというできると

چنگا واكثر (سرجن وقد واكثر اكمال وا واكثر) منتف مل كا؟ میں بیار (روگی) آل واكثر ____ وايا ايداك وْاكْرْجَى السلام عليكم اج میری طبیعت خراب اے میں نہیں جاندا مینوں کیہ تکلیف اے خورے تہاتون سردی لگ گئی اے ہو مکدا اے انج ہودے بُن سی کویں محسوس کردے او؟ میٹول سرپیزاے مینوں کھنگھ اے مینوں زکام اے مینول معدے وج پیرا اے مینول ُ دنّد پیڑا ہے مینول برہضمی اے مینوں بھوڑا اے میرا طق سُکا (خنک) اے میرے ہتھ وچ پیڑاے میری لت وچ پیڑا ہے ميرے لك وچ پيران میری دھون وچ پیڑا ہے میرے کن دچ پیڑا ہے میری اکھ وچ پیزاے ميرك چرے دي پيراك

اچھا ڈاکٹر (سرجن 'دندانساز' آ تھھوں کا واكثر) كمال ملے كا؟ میں بیار ہوں واکر ____ کا پتہ یہ ہے دُاكْرُ صاحب السلام عليكم ت میری طبیعت فراب ہے میں نہیں جانیا مجھے کیا تکلیف ہے شائد آپ کو سردی لگ گئی ہے ہو سکتا ہے اپیا ہو اب آپ کیا محسوس کرتے ہیں؟ مجھے سروردے مجھے کھانسی ہے مجھے زکام ہے مجھے معدے میں ورو ہے مجھے دانت میں درو ہے مجھے ید ہضی ہے مجھے پھوڑا ہے میرا طلق خنگ ہے میرے اتھ میں درد ہے میری ٹانگ میں درد ہے میری کریس درد ہے میری گردان میں ورد ہے میرے کان میں ورو ہے میری آنکھ میں درد ہے مرے چرے میں ورو ہے

ميرے بر (وج) پيراے میرے تک وج پیڑا ہے میرے بکل (ہوٹھ) دج پیڑا ہے میرے کل وج پیراے كس تقال ورواي میں سمجھنال کہ میٹوں بیچش اے میرا خیال اے کہ مینوں بھوں آ رہے تیں میرے سینے (دج) پیرانے میرے ہتھ وچ پیڑا ہے میرے پیروچ پیزاے میرے مودھے (موتدھے) وچ پیراے میری اُنگلی دچ پیزاے میرے انگوشھے وچ پیڑاے کیہ تُمانوُں اُبھاک آئے نیں؟ نہیں پر میرا کمتھا سردا بیا اے تے مینوُل نزلا (بخار) اے مرمانی کرے ڈاکٹر (نرس) نول بلاؤ ایے کیڑے لک تک لاہ دیو ليث (لے ني) جاؤ ايًا مُونِيه كھولو مينول اين جيبم وكهاؤ وُو تَكُهِ ساه لوو مینوں چکر (بھوں) آ رہیا اے

میرے سریل ورو ہے میری ناک میں درو ہے میرے ہونٹ میں درو ہے میرے گال میں ورو ہے س جگه درد ہے؟ يمان پر میں سجھتا ہوں کہ مجھم پیچش ہے مراخیال ہے کہ مجھے محمنی (سمندر ر علی) آ رہی ہے میرے سینے میں درد ہے میرے ہاتھ میں درد ہے ميرك ياؤل من درد ہے میرے کندھے میں ورد ہے میری انگلی میں درو ہے میرے انگوٹھے میں درد ہے کیا آپ کو مثلی ہوئی ہے؟ نہیں 'گرمیرا ماتھا جل رہا ہے اور مجھے زلہ (بخار) ہے مهانی کرکے ڈاکٹر (نرس) کو بلائے الني كراك كرتك الأريئ کیٹ جائیے ابنا مونهه كھوليتے بحص ابنى زبان وكهايت مرے سانس کیجئے بھے چکر آ رہا ہے

ایہ کھلا پیٹ (زخم) اے كيه تماوًا مبتا خون (رئت المو) لكل بڑی (پلی) ننٹ سی اے وي (كك) وچ موچ (موه) اے میری اُنگل دا نہوں ودھیا گیا اے میرے پاؤں کے انگوشے کا ناخن کٹ گیا میرے پیردے انگوشے وا نہوں ودھیا گیا تهادي فريكر (جَمْريث ودهيا سريا) مويا تهانوں ایہ بیڑ کروں دی اے؟ کل دی مَينُول ايْ تِجَى أَكُهُ وَكُمَاوُ تماوًا ول تے جمہرے تھیک نیں تمیں بہت ودھ سگریٹ پیندے او مجمُّه ونال لني سكرت حيثر دبو میری ارک (کمنی) نہیں بل کدی ميرا گوۋا نهيس بل سکدا تُمَادُا مُنْ مُجِيا مِويا اے کیہ مینوں سپتال جاتا بوے گا نہیں' یر تمیں بسرے ائتے ارام کو كيه تئيں اج بهتري محسوس كردے او؟ منیں میں ورھ بیار آل ايه دوائي کن وار پيوال؟ اک اک مجا دو دو گفتے محمول

اک اک کولی دینے تن واری پائی

يه كملا موا زخم ب كيا آپ كا بت خون فكل كيا ہے؟

بڑی (پلی) ٹوٹ سمی ہے کلائی میں موچ ہے ، میری انگلی کا ناخن کٹ گیا ہے آپ کے فر میکر (خراش کٹا 'جلا) ہوا آپ کویہ درد کب سے ہے؟ . کل ہے مجھے اپنی داہنی آنکھ دکھائے آپ کا دل اور جھیمرے ٹھیک ہیں آب بهت زیاده سگریث پیتے ہیں كج ونول كيلي سكرث چهوار ويجي میری کمنی نهیں بل سکتی ميرا محنتا نهيس بل سكتا آپ کا ہاتھ سوجا ہوا ہے کیا مجھے ہپتال جانا ہو گا؟ نہیں ، گر آپ بستر پر آرام کریں كيا آج آپ افاقه محسوس كرتے ہيں؟ نهیں[،] میں زیادہ بھار ہوں یه دوا کتنی دفعه پول؟ ایک ایک چچه دو دو گفت بعد ایک ایک گولی دن میس تین بار پانی

کھاون توگ پہلال (بعدوں) کھاؤ كيه تمانوك محكم لكدي ايج نہیں مینوں کے ویلے آلثی آوندی جایدی اے مينوُّل ايْ جيمه و كھاؤ كيه تماوي موشه وا سواو كورا جدول میں سورے سول کے اُ محدا آل تال اليه سُدا كورًا موندا ال كيه تمانوُل ايه شكايت لم ج تول نہیں' جھے تک میٹوں یاد اے بچھلے ایوار تول انج اے اجہی حالت وج تماؤے لئی جلاب بمتر رہوے گا دواواں دی دکان کھے اے؟ كيه شادك كول نسخه اك؟ میرے کول اید نسخد اے کید تمیں ا یسئوں تیار کر دیوو گے؟ برسى خشى مل جناب . ان کدول تک تیار ہو جادے گا؟ وسال بشال وج فيريس اذيك لوال كا آمو تسين اذيكو

ے ساتھ کھانے سے پہلے (بعد میں) كيا آب كو بھوك لگتى ہے؟ نبیں مجھے کمی وقت قے آتی محسوس مجھے این زبان دکھائے كياتب كے مونمہ كا ذاكفہ كروا جب میں صبح سو کر اٹھتا ہوں تو پیہ ہیشہ کڑوا ہو تا ہے کیا آ پکویہ شکایت کافی عرصہ سے ? نہیں 'جمال تک مجھے مادے بچھلے اتوارے ایا ہے الی حالت میں آپ کے لئے جلاب بمتردے گا دواؤں کی دکان کمال ہے؟ كيا آپ كے پاس نخه ع؟ ميرك ياس بير نسخه بالما آپ اے تیار کردیں مے؟ بخوشي جناب ي كب تك تيار مو جائے گا؟ وس منث میں تب میں انظار کروں گا بال اپ آپ انظار فرمائيس

الملك اے مينوں مجم مشر آكل وى عابدا اے ہے تس جاہو تال بین اینوں مرفحا وی بنا عکدا آل اوه کویں؟ کھ مٹھا شریت رُلا کے مينول اکھال دي دوائي دي دي کئي شیش جامیدی اے سی اکھال دی کس قشم دی دوائی جاہندے او؟ مينوں اسرين جاميدي اے مینوں آبوڈین جامیدی اے مينون سودًا عاميدا اي مینوں کونین چاہیدی اے مينول كمنكم واشريت جابيدا اے مینول بورک ایل چابیدا اے مینوں مرنوکے (ارعام) دا تیل جابیدا اے مینوں گاز چاہیدی اے مینوں یی چاہیدی اے مینول رُول چاہیدا اے مینوں اِک تھرمامیٹر چاہیدا اے يس كدول سفر كرسكال كا؟ سوموار تول بهلال خبيس ميرے مُورْهے (بند) پير كر رہے تيں ایہ دی کر حوا دیا جاہیدا اے

الليك ب مجمع بحد مشرة كل بهي اکر آپ جابی تو میں اسے میشا بھی بنا سکٹا ہوں ميجه ميثها شربت ملاكر مجھے آ کھول دی دوائی کی بھی چھوٹی آپ آ تھوں کی کس فتم کی دوا جاتے ہیں؟ مجھے اسپرین جائے مجھے آبوڈین چاہئے مجصے سوڈا جائے مجھے کو نین چاہے فيح كمانى كاشربت جاب مجھے بورک ایسڈ چاہے مجھے ارتذی کا تیل جائے مجھے گاز چاہے مجھے ٹی چاہے مجصے روئی جائے مجصے ایک تھرامٹر چاہے يس كب سفركر سكول كا؟ پیرے قبل نہیں میرے مواصے ورو کر دہے ہیں يه وانت نكلوا دينا جائ

كيه تئيس نعلى دندبا كدے او؟ كنى دير لك كى؟ میری عینک بٹٹ مٹی اے كيه حسي إك نوال شيشا لا ديو مح؟

كيا آب معنوعي وانت بنا سكتے ہيں؟ کتنی در کلے گی؟ میری عینک ٹوٹ محی ہے كيا آب ايك نياشيشه لكا ديں مح؟

مہرانی کر کے وہوین نوک میرے کرے وج تھل دبو میں مجھ چیزاں دھوائیاں (استری کرائیاں) تول اید کدوں پر مائیں (موٹیں واپس کریں) گا؟ مینوں اج رات ایسدی لوژ اے

میں کل جا رہیاں ايد سوث محيك طور نبين صاف بويا کیه تول اینول مور صاف نمیں کر سکدا؟ نائی دی چنگی دکان کتھ اے؟ مهرانی کر کے میرے وال بٹا ویو بنتے کے نہ کو ثیثا ایپرائے

دوبال ياسيول (پچھول) ودھ كۇ ايرول (انول) نه كو میں ایے وال وحواما ، جواما تے ركوانا جابنال یائی چوکھا کرم (مسنڈا) اے میران بنتیال محقے مرمت ہو جادن میال

مرانی کر کے وعوبن کو میرے کرے مِن بَحِيج وجِحِ

مجھے کھے چیزیں دھلوانا(استری کرانا)

تم يه كب واليس دو كي؟ مجھے آج رات اس کی ضرورت ہے میں کل جا رہا ہوں یہ موث محک سے شیں صاف ہوا كياتم ات زياده صاف نهيس كرسكة؟ المجام كى احقيى وكان كمال ہے؟

مرانی کر کے میرے بال بنا دو زياده چھوٹے نہ سيجيے انکنہ بیہ ہے

ونول طرف سے (بیھیے) زیادہ کا منے اویرسے نہ کا فینے

مِن این بال دهلوانا، جموانا اور رتكوانا جابتا موس

پانی بہت زیادہ مرم (معنڈا) ہے میرے جوتے کہاں ٹھیک ہو جاویں مے

المحاول كماول فعال

مینوں ممکم نے تربیہ کی اے

مینوں ممکم نے تربیہ کی اے

بند کرو مے

پند کرو مے

چنگی کھاون تھاں کتھے اے؟

ایہ اے

تماؤے تشریف لیاون وا شکریا

تسیں کئے جے او؟

دو لئی اک میز باری کول لاؤ

ایدهر آؤ جناب

مینولیاؤ

سانوں و بممن دیو تہاؤے کول اج

کیہ کیہ اے؟

کیہ فرز (ناشنا کنج) تیار اے؟

سانوں دو بیالے شورا (شوربا) دیو

سانوں دو پلیٹ مجمی دیو

سانوں دو پلیٹ مجمی دیو

سانُوں دو پلیٹ آنڈے دا سالن دیو سانوُں دو پلیٹ آملیٹ دیو سانوُں دو پلیٹ کلجی دا سالن دیو تھوڑا ہور لیاؤ مُینُوں چاول چاہیدے نیں

كوانا طعام كأه

مجھے بھوک اور باس کی ہے آب کیا کھائیں مے اور کیا بینا ہند کریں مح ا چھی طعام گاہ کمال ہے؟ آپ کی تشریف آوری کا شکرییه اپ لوگ کتنے ہیں؟ دو کے لئے ایک میز کھڑی کے یاں لگائے اوهر آئي جناب مينولاتي ہمیں و کھنے دو تمہارے پاس آج کیا كيا وزر (فيخ ناشته) تيار ب؟ ہمیں دو کپ شوربے کی ویجئے

رب جمیں دو پلیٹ انڈے کا سالن دیجئے جمیں دو پلیٹ آملیٹ دیجئے جمیں دو پلیٹ کلئی کا سالن دیجئے تھوڑا اور لائے جمعے چاول چاہمیں

ہمیں دو پلیٹ مچھلی کی دیجئے

جمیں وو پلیك مرغی كا بهنا موا كوشت

سزى وچ كيد كيد اے؟ کھاول دے بعد لئی کیہ اے؟ پنیرا کھل میسٹری کھیر کیک مریانی کرکے تیل تے ہرکا لیاؤ مریانی کر کے اُون مرچ لیاؤ مرانی کر کے روثی نے مکھن لیاؤ مریانی کرے کھنڈتے بنبولیاؤ مرمانی کرے وُدھ تے ملائی لیاؤ مرمانی کرکے حَمِری نے کنڈا لیاؤ مرمانی کرکے وڈا جھجا لیاؤ مرمانی کر کے یائی دا گلاس لیاؤ مرانی کرے اک کپ تے پالی لیاؤ مریانی کر کے نیکن (کیڑا) لیاؤ مہمانی کرکے اک پلیٹ ہور لیاؤ مرمانی کرکے آئس کریم (قلفی) لیاؤ مرمانی کرکے برف لیاؤ مينول مجم مور چٹني ديو سیس کیہ پیا بند فراؤ کے ميں اك كن چاه چاموال گا تهادف ول مراس مراس مجل نيس؟ انگور ساہری آ ژو بدواتا خربوزے (محمرایاں) ناكه 'فرانی سنترے' اخروث نافتے وچ مینوں توش تے جام چاہیدا اے ایہ برا مضا (کمنا کونا بے سوادا) اے بن كانى لے آ

زاری می کیا کیا ہے؟ عانے کے بعد کے لئے کیا ہے نير عُيل ميشري كير كيد؟ مرانی کر کے تیل اور سرکہ لائے مرانی کر کے نمک مرج لائے مرانی کر کے روثی اور مکھن لائے مرانی کر کے چینی اور کیموں لائے مرانی کر کے دودھ اور بالائی لائے مرانی کر کے چھری اور کاعا لائے مریانی کر کے برا جمچے لائے مرانی کر کے یانی کا گلاس لائے مرانی کرے ایک کپ اور پالی لائے مرانی کرے نیکن (کیڑا) لائے مرانی کرے ایک پلیٹ اور لائے مرانی کر کے آئس کریم لائے مہانی کر کے برف لائے مجھے کھھ اور چٹنی دیجئے آپ کیا بینا پند فرمائیں مے؟ من ایک کب جائے جاموں گا آپ کے ہال کون کون سے چھل ہیں؟ انگور' شاہری' آ رُو' تربوز' خربوزے ناشپاتی خوبانی محترے اخروث نافية من مجھے توس اور جائم جاہے یہ بہت میٹھا (کھٹا مکین 'بدمزہ) ہے اب كافي لے آؤ

مور کانی (بانی) لیاؤ اك دم (مج تركت) ليايا حضور اليه كوشت محفدا (برت بحجا مويا) ال ويثر (ويثرس) نول بلاؤ اید کنڈا (میربوش) صاف نہیں اے مہوانی کر کے استوں بدل دیو میں ایدا آرؤر سی و آ بل ديو

كيا اس مي خدمت ك دام شائل بي؟ كيه ايدك وچ سيوا وك بي شامل نين؟ ایہ تہادے لئی اے ريزگاري تول كے (ركھ) كے یل دیج اک خلطی اے مَل خزاجِي نُول مارو

اور کانی (یانی) لاؤ ایک وم (فوراس) لایا حضور یہ گوشت محنڈا (بست بھنا ہوا) ہے ویٹر (ویٹرس) کو بلائے یہ کانا (میزبوش) صاف نہیں ہے مرانی کر کے اسے بدل دیجئے میں نے اس کا آرور نہیں دیا يل ويجح

یہ آپ کے لئے ہے ریزگاری تم لے لو بل میں ایک غلطی ہے قبت خزانجي كوادا تيجئ



اج كيه تاريخ اي؟ اج پہلی (دو وس) جولائی اے اج مفتے وا کرا ون اے؟ اج سوموار (بفتا/سنیح ایتوار) اے أمن كيه ويلا مويا اع؟ دو وسيح غيس مسس كراك ولي بابرجانا جابندك او؟ لك بحك بن وب سويرك ويمرول بعد ہوئے اٹھ وے شامیں راتي بارال وي

آج کیا آریخ ہے؟ آج کم (دو وس) جولائی ہے آج مفتے کا کون سا دن ہے؟ آج پر (ہفتہ' اتوار) ہے اب کیا بجاہے؟ دو یے ہیں آب كس وقت بابرجانا جائ بي؟ تقريا "ياني بج ميح بعد از دوپر یونے آٹھ بجے شام کو رات کے گیارہ بج

كېرىن ادحى راتي وده لول وده يهم وي اہے جمیتی (دیر) اے مانوں ویلے سرر رنا جابیدا اے سانوک در شیس کرنی جابیدی میں اوہ وں کل بلیا ساں میں اوہنوں کل رات ملیا ساں میں اوہنوں برسول ملیا سال میں اوہنوں بچھلے مینے ملیا سال مِين أوہنول بيڪيله بيفتے مليا سال میں اوہنول بن دن موتے ملیا سال ين أو بنول 1970 وج مليا حاق ا یں اوہنوں اج بلان گا میں اوہوں اج رات مان گا میں اوہنوں اج سورے مال گا میں اوہنوں اج تیج پسر ملال گا میں اوہنوں کل (میلکے) بلال گا میں اورنوں برسوں ملال گا میں اوہنوں آوندے ورسے (سال) بلال گا میں اوہنوں آوندے مینے ملال گا میں اوہنوں آوندے منت ملال گا میں اوہنوں مجمہ وناں نون (وج) بلال گا میں اوہنوں روز (بر سفت مینے) ملدا آل

میں ایتھے سارا دن (ساری سور عثام

دد پرکون آدهی رات کو زارہ سے زیادہ چھ کے ابعی جلدی (دیر) ہے میں وقت پر جلنا چاہے ہیں در نہ کرنا چاہے یں اس سے کل ملاتھا می اے کل رات ملاتھا من اس سے يرسول ملا تھا می اس سے بچھلے مینے ملاتھا من اس سے بچھلے ہفتے ملا تھا می اس سے تین دن موسئے ملا تھا يم اس سے 1970 ميں ملاتھا می اس سے آج ملوں گا ين اس سے آج رات ماون گا مل اس سے آج صح ملول گا۔ اس سے آج سے پر ملول گا من اس سے کل ملوں گا سل اس سے پرسون ماوں گا ی^{ں ا}س سے آئندہ سال ملوں گا یں اس سے آئندہ ماہ ملوں گا الله الله من النده بنت ماون كا یم اس سے کچھ ونوں میں ملوں گا يناك سے روزاند (بر ہفتے مينے) لمنا بول ئى يىلى سارا دان (سارى صبح " شام تھیں موسم کیو جیااے؟ چنگا (ماڑا ہمرم محمثدًا) اے

ٹھرا موسم کیسا ہے؟ اچھا (برا، گرم' سرد) ہے

الما حادث

ن طاد مات

مدكرو بوليس نوك بلاؤ مِن لَثُ جميا تفاتا کھے اے؟ اوس بندے نوں روک لوو اوه کھے جا رہیا ی اودهر (اوس پاہے) بابرنكل جاؤ مینوک پریشان نه کرو كيه ايه اوى اع؟ ويكهو كمنو اك منك میرے نال آؤ میرا بنوا گواج گیا اے تولُ الله كتف ركها (جيرُما) ى؟ كيه معالما اے؟ سیس کیہ جاہندے او؟ فکر(چنا) نه کرو پریشان نه مودو مينول ياد (عية) نميس میں راہ بھل میا آل میری گڈی چھٹ سی اے

مدوكو بولیس کو بلاؤ میں لٹ گیا تھانہ کمال ہے؟ اس آدي کو روک لو وه كمال جا رما تها؟ ادهر (اس طرف) ياهر نكل جاؤ مجھے پریشان نہ کرو کیا ہے وہی ہے؟ ديچهوا سنوا ايك منك میرے ساتھ آؤ ميرا بوا ڪو گيا ہے تم نے بیہ کمال چھوڑا كيا معالمه ہے؟ آپ کیا چاہتے ہیں؟ فكرينه كرين مريشان نه مول مجصے یاد نہیں میں راستہ بھول کیا ہوں میری ریل چھوٹ منی اے

کیہ سیس سمجھدے او؟ کیہ سیس پنجابی بول سکدے او؟ مور آستا بولو مرانی کرے وہراؤ میں نہیں جاندا میں نہیں سمجھ سکیا میں بریشان آل رلكح ويو تادا مطلب (ارته) كيه اك؟ مُینُول کا کمی (چھیتی) اے كيون؟ التحركيد منی خانہ کتھے اے میرا کوٹ بس دچ رہ گیا اے كوي وايس بل عدا اے؟ مینول ایس ہے تے گل ویو

كيا آپ مجھتے ہيں؟ كيا آپ پنجابي بول سكتے ہيں؟ ادر آہستہ بولتے مرمانی کرے وہرائے مِن نهيس جانيا میں شیں سمجھ سکا مِن بريشان مول لكھ ديجئے آپ کا مطلب کیا ہے؟ مجھے جلدی ہے کوں؟ آگے کیا بیت الخلا کمال ہے؟ میرا کوٹ بس میں رہ گیا ہے كيے واپس مل سكتا ہے؟ فجھے اس پتہ پر بھیج دہجئے

الله المراق المراج

جناب عاد تیار اے
کیہ ویلا ہویا اے؟
توں ایہ ویلے بر کیوں نمیں لیایا؟
جناب ایمدے وج میرا قصور (دوش) نمیں
جدول ای پائی اُبلیا ' بھانڈ الملیا تے
پائی فرش اٹتے ڈک پیا
رضا' ناشتا کدول تک کے گا؟
میرے کول آویں' میں مَنوُںِ سامان

الرازي راب ورد

جناب علی تیار ہے کیا دقت ہوا ہے؟ تم یہ دقت پر کیوں نمیں لائے؟ جناب اس میں میرا قصور نمیں جوئمی پانی ابلا ' برتن ہلا اور پانی زش پر گر پڑا رضا' ناشتہ کب تک ختم ہو گا؟ رضا' ناشتہ کب تک ختم ہو گا؟

دی خریداری دی فہرست پڑھ کے دسال کی کیک اے بیم صاحب کیہ میں بحصلے مفتے دا حساب وی دیوال؟ أينا ورُه خرج كويس مويا؟ میں کیہ جاناں بیکم صاحبہ بإزار وچ مرچيز مال منظر مل (بعاء) ملدی (بعدی) اے اچھا ہُن جمب (تُرت) بازار جاتے اک کو کے آتے ہاں چنگی سزی كري مل ربى اسع؟ اج شام ساؤے پروہے آ رہے نیں ہرشے صاف ستھری تے ودھیا ہوئی عاہیدی اے بهتر محترمه میں باور جی نوں آگھ دیاں گا بروے کے آون کے؟ جار بندے آ رہے نیں ج سوائیاں آ رہیاں نیس مال میں باغ توں مجم چل وی گیندا آواں تے میز نوُل سجا دیاں کیہ مالی نے اوہ نویں کھل لائے س جو تیرے صاحب خرید کے لیائے من جی آ بیم صادب میں اج ای سورے باغ وج و ميم نيس اوه ويره و توك

کی خریداری کی فہرست پڑھ کر ، جاؤل گي میک ہے بیم صاحب کیا میں بجھلے ہفتے کا حساب بھی دول؟ اس قدر زياده خرج كيول موا؟ میں کیا جانوں بیکم صاحبہ بازار ميس مرجزتو منكك وامول اجها اب فورا" بإزار جاد اور ايك مغ لے کر آؤ اور ہاں اچھی سبری كونى مل ربى ہے؟ آج شام مارے ممان آ رہے ہیں هر چیز صاف ستحری اور عمده مونا بہتر محرمہ میں باورجی سے کمہ دول گا مهمان کتنے آئیں گے؟ چار افراد آرے ہیں اگر خواتین آ رہی ہوں تو میں باغ ہے کچھ بھول بھی لیتا آؤں اور ميز كو سجا دول كيا مال نے وہ نے پھول لگائے تھے جو تمارے صاحب خرید کرلائے تے جی باں بیم صاحب میں نے آج ہی صبح باغ میں دیکھے ہیں ' وہ صحن سے دور

دُور لائے گئے نیں
اوس مُنڈے نول کیہ ہویا کیہ
معاملا اے؟
اوہ کیول چلک رہیا اے؟
اوہ باور چی نال جھڑا کر رہیا اے
مینوں پتا نہیں کیہ مُعاملا اے
اچھا اوہنوں آگھ کہ اندر آدے تے
میزاُتے کی دھوڑی ہوئی اے
جناب تمسِس کو بور پہند کو ہے؟
جناب تمسِس کو بور پہند کو ہے؟
گاس لیا
گاس لیا

لگائے گئے ہیں

اس لڑکے کو کیا ہوا کیا

معالمہ ہے؟

وہ کیوں چلا رہا ہے؟

وہ بادر چی سے جھڑا کر رہا ہے

معلوم نہیں کیا معالمہ ہے

اچھا اس سے کمو اندر آئے اور

یہ کام کرے

میزر کتنا گردا پڑا ہوا ہے

مناب آپ کچھ اور پند کریں گی؟

ہاں میرے لئے پانی کا ایک

گاس لاؤ

من والمراقع المنافقة

7.00

منڈیا توں میرا قلم نے سابی چوس
رکھ دِنا؟
تناڈا قلم میزدے خانے دچ اے
تحقیق ای میں کم صاف سابی چُوس
لیاوناں
بہن جا مسٹراسلم نوں بلا
مسٹراسلم! سپرنٹنڈنٹ نے کل جمری
چھی سپرنٹنڈنٹ آف پولیس نوں تھلی
کیہ تناڈے کول اوہدی لقل ہے
اے؟
اے؟

الرك من من في ميرا قلم اور سابى چوس كمال ركھ ديا؟
آپ كا قلم ميزكے خانے ميں ہے جلد بى ميں پچھ صاف سابى چوس الآ ہوں
الآ ہوں
اب جاؤ مسٹراسلم كو بلاؤ مسٹراسلم! سپرنٹنڈنٹ نے كل جو جھنی سپرنٹنڈنٹ آف پوليس كو جھنی سپرنٹنڈنٹ آف پوليس كو جھنی مين مناب؟

برمی میں جری فوجی بحرتی بارے محلی ی کیہ تینوں یاد اے؟ جِن چمیتی ممکن ہو سکیا' کیا دینال

اوہ ٹائیس جو کھے جے آئی اے کیا کم کر رہی اے؟ خراب تے نہیں پر اوہنوں ایے م وچ تجربه نسیس اے میرا خیال اے کہ اوہے صرف تن مینے ٹائپ سکھی اے جناب التھے کے لوک آئے ہوئے نیں جو اپٹیاں ورخاستاں تمانوک دیتا عابدے میں اجها اوبنال نون آكھو ذرا اُذيكن میں کھے در بعد اوہنوں نوک واری وارى بلاوال گا اچھا توں کیہ کم کردا ایں؟ جناب میں اک ترکھان آل میری اصفهان وچ وکان اے میں سمیا اے کہ سمینی نوں تر کھاتاں دی لوڑ اے ایس کئی میں حاضر ہو گیا سانوں بہتے ترکھان اجے نہیں چاہیدے تول ايى وكان كيول وچ رهيا اس:

جو میں نے جری فوجی بھرتی کی بجيجي تتمي کیا حمیس یاد ہے؟ جی ہاں جناب میں نے رکھی ہوئی ہے ہو جناب میں رکھی ہوئی اے جتنی جلد ممکن ہو سکا' لائے دیتا

وہ ٹائیسٹ جو حال ہی آئی ہے کیاکام کردہی ہے؟ خراب تو نہیں' البتہ اے اپنے مم میں تجربہ نہیں ہے مرا خال ہے کہ اس نے صرف تين ماه ٹائپ سيھي ہے جناب یمال کھھ لوگ آئے ہوئے بي جو اين درخواسيس آپ كو دينا چاہے ہیں اچھا' انہیں کہو کچھ انظار کریں میں تھوڑی در بعد انہیں باری باری بلاؤل گا اجھا'تم کیا کام کرتے ہو؟ جناب میں ایک بردھی موں میری اصفہان میں وکان ہے۔ میں نے سا که سمینی کو تر کھانوں کی ضرورت

ہے الذا میں حاضر ہو گیا

ہمیں زیادہ بوحتی ابھی نہیں جاہئیں

تم اپن و کان کول ای رہے ہو؟

میں اینوں ویچ نہیں رہیا سگوں ایے اِک مِتردے حوالے کر دیاں گا احِها' تَنُولُ التّح اجرت 30 ريال روز کھے گی ودھ نہیں جناب میں اک تجربے کار ترکھان آں ج مینول وره معاوضه (موکه) نه ملیا مال میں واپس برت جاواں گا تون کیہ چاہندا اس؟ جناب مینول کوئی وی کم دے دیو میں اک غریب بندا آں تے میرے بیوی بیج وی ہے نیں توں کیہ کم جاندا ایں؟ جناب مینوں کوئی کم نہیں آوندا مزدوری لئی کوئی تھاں خالی اے تاں مینول دے داو

میں اے چ نہیں رہا بلکہ اینے ایک دوست کے سیرد کر دول گا اچھا' یہاں حہیں اجرت 30 ریال روزانہ ملے گی زیادہ نہیں جناب میں ایک تجربہ کار برھی ہوں. اگر مجھے زیادہ معاوضہ نہ ملا تو ميں واپس چلا جاؤں گا تم كيا چاہتے ہو؟ جناب مجھے کوئی بھی کام دے و یجئے میں ایک غریب آدمی ہوں اور میری بیوی اور بیج بھی ہیں تم كيا كام جانة مو؟ جناب مجھے کوئی کام نہیں آیا مزدوری کے لئے کوئی جگہ خالی ے تو مجھے دے دیجے



O Styledo

ا یہ کے کارندے نیں؟
صرف جمعی آئے نیں باقی ویلے ہر المسیں اپڑ سکے اسے بائپ لاری اُتے رکھو اُسے کے کر رہیا ایں اُسے کیہ شیوں اک پائپ لئی اُٹھ بندے کیہ چاہیدے ہیں وائیور اید لاری مہاڑ دی چوٹی

یمال کتنے کارندے ہیں؟
صرف پچیس آئے ہیں' باقی وقت پر
منیں پہنچ سکے ہیں
مُعیک ہے' میہ پائپ لاری پر رکھو
تم کیا کر رہے ہو؟
کیا تمہیں ایک پائپ کے لئے آٹھ
آدمی درکار ہیں؟
درائیور' میہ لاری پہاڑکی چوٹی پر
درائیور' میہ لاری پہاڑکی چوٹی پر

(میسی) تے لے جاؤ کوس بقرے تيرے نال جاندے نيں توں کیہ کر دہیا ایں كيه غلطي اے میں مجمہ نہيں كيتا تولُ مُعلِك أكدا اين ير تولُ التمح تم كر كيال ثرُجا خبردار دفع مو جا برابنه ہو جا اوہ پائپ ڈِگ رہیا اے تُوں کیہ تھیڈ کر رہیا ایں اوہ پائپ کے نوں جیہ دیوے گا اوہ لوہ ویاں بن چادراں کھے نیں جو كل كودام توك آئيال س اسیں اوہناں نول کے لیادنے آل جناب رضاتے حس علی چھیتی آؤتے مدو كرو (سمارا ديو) اُتے کیو'ائے کیو انج ہو سکدا اے یاں نہیں علی جان تولُ سبھ تولَ ودھ کے ست این تول کیول ایا کم نہیں کردا تسیں کیہ کمہ رہے او جناب زبردسی نہیں اے عمی ایٹا کم نه كرنا جاموان آن نبيس كران كا مھیک اے تول جویں جاہویں

کے جاؤ اوس آدمی تنہارے ساتھ طتے ہیں تم كياكرربي بو؟ کیا غلطی ہے؟ میں نے مچھ شیں کیا تم تحک کتے ہو گرتم یماں كام كرويا علي جاؤ خبردار! دفع هو جاؤ وہ یائے گر رہا ہے تم کیا کھیل کر رہے ہو؟ وہ پائے سی کو سچل دے گا وہ لوہے کی تین چادریں کمال ہیں جو کل گودام سے آئی تھیں ہم اسیں ابھی لاتے ہیں جناب رضا اور حسن علی جلدی آؤ اور مدد کرو (سارا دو) اوپر اٹھاؤ' اوپر اٹھاؤ ایس ہو سکتا ہے یا نہیں علی جان تم سب سے ہی زیادہ ست مو عم كيول ابنا كام ہیں کرتے آپ کیا کہ رہے ہیں جناب زبردستی نہیں ہے، میں اپنا کام نه كرنا جابول تو نهيس كرول كا مھیک ہے تم جیسا جاہو

نیوُں و یلما کتا جاندا اے دفتر جاکے اچا حساب کتاب کر لے میں بولیس نوں دس باواں گا جویں اتیری مرضی پر استھے سانوں تیرے ورکے بندے دی لوڑ نہیں تہیں سکدوش کیا جاتا ہے وفتر جاکر اپنا صاب کتاب کر لو میں پولیس کو اطلاع کروں گا جیسی تہماری مرضی لیکن یمال پر ہمیں تم جیسے آدی کی ضرورت نہیں

الیں حادثے وا گواہ کون اے؟ میں آل جناب میں سوک آتے سال تے میں کار نوں و یکھیاسی مُعیک اے تیرا نال کیہ اے تے توں تھے کم کردا ایں؟ میرا نال غلام رضا اے تے میں تسمینی دی ور کشاپ وچ فبر آل احچما بَن حادثے بارے وس ركيه مويا؟ مُعْلُو ہویا (وجیا) میں ابنا کم مُكایا تے گھروا راہ پھڑیا(نیبا) اصل دچ تیرا گھر کتھے اے؟ میدان دے دوج یاسے بہاڑی دی چوٹی (میسی) اُتے جناب جدول ای میں موڑ مڑیا ممینی وے دفتر وے الث پاسیوں میں ایک تیز رفار کار آوندی و پیھی کیہ توں اوہرے ڈرائیور دی کھال

اس حادثے كا كواہ كون ہے؟ میں ہوں جناب میں سڑک پر تھا اور میں نے کار کو دیکھا تھا نحیک ہے ممارا نام کیا ہے اور تم کمال کام کرتے ہو؟ ميرانام غلام رضاب اور ميس سمینی کی ور کشاپ میں فٹر ہوں اچھا' اب حادثے کے بارے میں بتاؤ بتاؤكيا موا؟ بھونیو بجا' میں نے اپنا کام ختم کیا . اور گھر کا راستہ لیا وراصل تمهارا گر کمال ہے؟ میدان کے دوسری طرف بہاڑی کی چونی پر جناب جونمی میں موڑ مڑا کمپنی کے دفتر کی مخالف ست سے میں نے ایک تيز رفار كار آتي ويكهي

کیاتم اس کے ڈرائیور کی شاخت

کر سکدا ایں؟ نہیں جی اوہ ایسے دا بندا نہیں می اچن چیت میں و یکمیا کہ اِک بندا سڑک وچکار پیا اے میں بچھان لیا کہ ایہ سمپنی دا کلرک اے کیہ ادہنے کار نوک نہیں و یکمیا می

میری جایے اوہنے شیں و یکھیا اوه سؤک وچکار ٹر رہیا ی کار تیزی نال آئی تے اوہ سے نال بمراحي فیراوہے کیہ کیتا؟ اوہے کار اکا نہیں روکی سگوں تیزی نال بھیا کے گیاتے غائب (الوپ) ہو گیا توُں ایے طور اُتے کیہ کتا؟ میں و یکھیا کہ کلرک نوں ہڑھ اُتے سن لکی اے پر اید خطرے تول پولیس وا اک سابی آیاتے میں ا یسے بارے وسیا عُمر جی' تئیس سمینی دے کلرک او کیہ تیس سانوں دس سکدے او کہ کار نے تمانوں کویں معید و آ

Syz Z شیں جناب وہ یمال کا آدمی شیس اچاک میں نے دیکھاکہ ایک آدمی سوک کے درمیان ہے میں نے بھان لیا کہ یہ ممینی کا کارک ہے کیا اس نے کار کو شیں ديكها تفا میرے خیال میں اس نے نہیں ویکھا وہ سرک کے درمیان چل رہا تھا کار تیزی سے آئی اور اس سے نكرا حتى ت اس نے کیا کیا؟ اس نے کار بالکل نہیں روکی بلکہ تیزی سے بھگا لے گیا غائب ہو گیا تم نے اپنے طور پر کیا کیا؟ میں نے دیکھا کہ کلرک کو ہاتھ یر چوٹ ملی ہے لیکن یہ خطرے ہے باہر تھا بولیس کا ایک سپاہی آیا اور میں نے اس کے بارے میں تایا عرصاحب آپ ممپنی کے کارک بن کیا آپ ہمیں بنا کتے ہیں کار نے آپ کو کیے کیل دیا

مینوں پتا نہیں جی جدول تک کار نہیں آئی میں کھے نہیں و یکھیا اید اکا اوس کار ڈرائیور دا قصور اے جنول کوئی نہیں بچھان سکیا مجھے معلوم نہیں جناب جب تک کار نہیں آئی میں نے پچھ نہیں دیکھا یہ سراسراس کار ڈرائیور کا قصور ہے جے کوئی شاخت نہیں کرسکا

المراب في العارو

توں محقے جا رہیا ایں؟

اسیں کھے جا رہیا ایں؟

کدھر محر کے راہ اُنے

راہ نہیں اے

مام راہ نہیں اے

بیدل مُرن والے حضرات لئی

بیدل مُرن والے حضرات لئی

مرمت و جموں (باروں) بھر اے

مرمت و جموں (باروں) بھر اے

برے ہشیار رہوو

وباؤ کھجھو

گھاء توَٰں وکھرے (پرائنہ) چلو خاموش رہوہ' مطمئِن رہوو

(رایخ ارد نان

ن م كمال جا رہے ہو؟ ہم کماں جا رہے ہیں؟ كدهر كون سے رائے ير وائين (بائين) طرف راستہ نہیں ہے شارع عام نہیں ہے پیرل چلنے والے حضرات کے لئے بس بحری ہے، مزید سواریوں کی منجائش نہیں ہے مرمت کی وجہ سے بند ہے كرابير كے لئے خالى اے بهت موشیار رہے وبائيے ، کینیئے دستك دو كمنكمناؤ تهنثى بجاؤ بتكنثى وجاؤ مھاں سے الگ چلئے خاموش رہے مطمئن رہے

بائی پیون جوگ نہیں راہواں نوک نہ کو سیانیاں دی معلومات کئی دفتر ایم ممنوعہ علاقا اے سیرٹ محکومات کئی دفتر سیرٹ جھکن منع اے سیرٹ جھکن منع اے اندر (باہر) جاون دا راہ جان دا خطرا اے جان دا خطرا اے چورستا وڈا چونک راہ بند (کھلا) اے خبردار تھمرو خبردار تھمرو تہمنو خبردار تھمرو تہمند جلو

پانی پینے کا نہیں ہے
راستوں کو نہ کا شئے
سیاحوں کی معلومات کے لئے دفتر
سیرٹ نوشی منع ہے
دائیں (بائیں) چلئے
اندر (باہر) جانے کا راستہ
جان کا خطرہ ہے
جان کا خطرہ ہے
راستہ بند (کھلا) ہے
خروار (ٹھرسیے)
خروار (ٹھرسیے)

رب دا شکر اے
کتاباں نعمت نیں
اؤ میر نول بیلیئے
امیر سرنول بیلیئے
امیر سرئک اسلام اباد ول(نول) جاندی اے
بیں اپٹا پُورا واہ لاداں گا
مرمائی موسم شروع ہو گیا
اوہ دعدے دا پکا اے
اوہ دعدے دا پکا اے
اوہ گروں رہ گیا
اوہ گروں رہ گیا

خدا کا شکر ہے کتابیں نعمت ہیں آؤ سیر کو چلیں یہ مڑک اسلام آباد کو جاتی ہے میں اپنی پوری کوشش کروں گا سے س

> موسم سرما شروع ہو حمیا وہ وعدے کا لیکا ہے وہ ریل گاڑی سے رہ حمیا میری گھڑی خراب ہے

کھل نہ تو ڑو اب عام راہ شیں اے اوہ کتاباں وا کاروبار کروا اے رب میوں پر دیوے (عطا کرے) كيه بس بابرجا سكنان؟ تئيں ايناج كھے رہ؟ اوہنوں زکام ہو گیا اے اوه موائي جهاز رابي كراجي كيا عمارت و ملمن جوگ اے وملا کم گیااے لهور اک رونق والا شراب اوہ تھک کے پور ہو گیا اے كنا سويرنا بنجيمي (وبلمي ، پلمونو) اے مینوں مردی لگ رہی اے تُول مَينوُل كرام إلى ربيا اي مینوں ایس بے اُتے چھی لکھیں میں کشتی (بیری) دی سر کرال گا كيه مينال فل دميال عين؟ توں تاں ایا جیون برل لیا اے جيب كترمان تؤك مشار رجود سمندر دا نظارا برا من تحجوال ی ایہ بتاں سالان دی گل اے ايه واقعه عنى دا اك كاغيب ندكرو موش دی کل کرو

پھول مت توڑیے یہ شارع عام نہیں ہے وہ کتابوں کا کاروبار کرتا ہے خدا تہیں بیٹا عطا کرے كيا من باهرجا سكنا مون؟ آب اتا عرصہ کمال رہے؟ اے زکام ہو گیا ہے وه ہوائی جہازیر کراچی گیا عمارت قابل دید ہے وقت ختم ہو گیا ہے لاہور ایک بارونق شرہے وہ تھک کرچور ہوگیا ہے كتنا خوبصورت يرنده ب بھے مردی لگ رہی ہے تم مجھے گراہ کر رہے ہو بجے اس پتدیر خط لکھنا یں کشتی کی سیر کروں گا كيا كيس بل ربى يرر؟ تم نے تو اپنی زندگی بدل لی جیب کترول سے ہوشیار رہے سمندر كا منظر بهت دلكش تفا یہ تین سال کی بات ہے به واقعه حال بي كا ہے تكلف نه يين موش كى بات سيجي

الکا بند کردے بی بند کردے بی بال دے مینوں پریشان نہ کر جا اپٹا کم کر اپٹے آپ دچ رہ اپٹے مطلب نال مطلب رکھ

نکا بند کردو بنی بند کردو بنی جلا دو مجھے پریشان نہ کرو جاؤ اپنا کام کرو اپنے آپ میں رہو اپنے مطلب سے مطلب رکھو

الخرية الانتفاق

رب اوہنال دی مدد کردا اے جو ای مدد کردا اے جو غرور دا ہر بنوال جو برکت اے ہو ہوں کردے تیں جمود کے بھی کردے تیں جمود کے اتفاق دچ برکت اے بہلال تولو فیر بولو ای جموثی جموثی اوپری جموثی ای دا کم بھلاک تے نہ مشو و گیدے تول بخطے دا آمرا فول نقل چنگے تیرال اُدھار مقدے نوک نقلوق سی فول بھیز علاج تول بھیز اے برہیز علاج تول بھیزا دل دا بھیٹا ہوندا اے بہرا دل دا بھیٹا ہوندا اے

فدا ان کی مدر کرتا ہے جو ایی مدد آپ کرتے ہیں غرور کا سرنیجا جیا کرو کے دیبا بھرو کے انفاق میں برکت ہے بولنے سے پہلے موج او جس کی لاتھی اس کی بھینس آج کا کام کل پر مت جھوڑو ووت كو تك كاسارا جتني جادر ويمحو اتنے پاؤں پھيلاؤ نو نقر اجھے تیرہ ادھارے بعا محتے چور کی لگوٹی سسی يربيز علاج ے بمترب چرا ول کا آئینہ ہو آ ہے ووست وای ہے جو مصیبت میں کام آئے



31	2 Jan	4	المعالمة
Proposition recovering of Admission from High proposition of the Admission Company of the Admiss	مث	سيندً/ كنث.	عيند
دن/ديماژ	ول	مخفثا	محنث
250	5	رات	رات
بر بتجا پسر	12-	سر تھی'ر بھات' تڑک	سحر بربهات
اج	آج	اده/ادهی رات	آدهی رات
<u> </u>	کل (آئندہ)	بيتياكل	كل (گذشته)
مبينا	مهملينه	ورها/سال	سال
بیثی	ظهر	آوندا سال/ورها	آئنده سال
گفتاں	عشا	و يگر	عمر .
ايتوار	الوار	حيماه ويلا	ناشتے كا وقت
آوندا ويلا	أثيوالا وقت	بيتيا ويلا	محزرا وقت
	A COMPANY OF THE PROPERTY OF T		
بجهم / لندا	مغرب	يُورب/چ حدا	شرق
و کھن	جنوب	ٱرّ/پہت	شال
٠	بھی مستعمل ہیں)	ىغرب [،] شال اور جۇب	(شرق'
	21.1 11.00	Committee of Committee of the Committee	
سورج	سورج	زشن	نئن

A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O

•			
ارے ا	ستار ہے	چُن	جاند
کمکشاں م	ككشال	بائی	جاندني
بميسى	چونی	بياز	بياز
لوئی دا نارا	ستاره سحر	مهافي	وادی
كمالا	چھوقی شهر	نهر	عى
سمندد/ماگر	سمثادا	کھاڑی	خليج
ريت/يالو	ريت	ابران	ارس
ڀِڻ	پانی	P.	J.
با	ثليه .	ريكستان مظل	ریکستان
واء	بوا	مِنی	مٹی
بخفتكم	مسام دار پتحر	ونا الخر	<i>j</i>
مینه 'برکھا'بارش	بارش	بدل	باول
راشک چک		E	گرج
ئى .	بوند (بارش)	فتطره	بوند (مائع)
تلاء مسروور	درا مالاب	مرے ایس کی	اولے
0.30	. كنوال	شوما	خبع
وملوان	اترائی	چڑھائی	جرهائي
نزل	ماتع	بگر.	فمحوس

Williams and the same of the s	The second secon	man and a first annual	
	Mark to discount of the second	J. S.	-\$101
موا"ر آ	על	چا'سفيد' بگا	سفيد
كليا ويبالا	ينيل	سنز ساوا	j
गह	ماس	جامنو	جامنى
فيروزي	فيروزي	نيلا	نيا
کک ونا	کندی	سليلي	کرے

كاسني	کا کی	زرو ۱	زرد .
عنابي	عنابي	گانی	. گانی
رنگ برنگا	دانگا رنگ	وُب كُفرْما	چکبرا
گوُژها رنگ	مگرا رنگ	بماء مارنا	ا كل مونا
من الله الله الله الله الله الله الله الل	الماليان	رزفرگ	
وده پیزا	شرخوار	بال يُن	بجين
مُنذُينًا وشيبا	توعمري	ممنثرينا	لا کین
مسال نچفٹا	مسيس بھيگنا	لوبكا	Fi
اوهكو عمر	ادهرعمر	جواني	جوانی
بچه' بال	<i>5</i> .	جُمن	پدائش
کڑی	بچ لڑک	منڈا معنور	6.3
آدى بقرا منكم	آوي	تدُّها گهرینا	نوجوان
بدها	بوزها	شيار	دوشيزه
كواري	كنوارى	كوارا	كنوارا
لاڑا' دولھا	دولها	فجرا	أكيلا (كنوارا)
وياميا وبابتا	شادی شده	ووهني' دُو کمن	دو کمن
رندی' بیوه	095	رعزا	رنڈوا
رتھیل	داشته	ن) محفر	طلاق شده(عورسه
25	2/	سوانی' زنانی	عورت
بدعيها	برهايا	وهولے	سفيد بال
بالاجاري	一个	The second of th	E , 0
5	باپ ،	بال	ال
بحرا" وي	بعاتى	مجين	بمن

...

3 ,	بيوى 'برهی نتویں	بيوى	خاوند	خاوند
	وهي عين	بنی	پُتر' پُت	بيا
į	سميلي	تسيلي	مِتر مجن بيلي	دوست
		•	الا	الا
5		پراس	سويرا	· /
	نُونن <u>ہ</u>	5%	جوائي	والماو
71	<u>وا کی</u>	چي	چاچا	ड़ि
2	مامی	ممانی	u	مامول
بغ	ماسر' خالو	خالو	مای خالا	خالہ
jt	بعثيوان معانجا	بعانجا	مجيدي	يھولي
2	بمقثويا	بعنوتي	محتريا بجنيجا	بجثيجا
\$.	ر میر	مامول زاو	ي الم	بجإزاد
	1	خاله زاد	J. S.	پھولي زار
بإو	دوبترا	نواسا	پوڑا	پوتا
بإؤ	منگ' منگیندژ	متكيتر	مشريا	سوتيلا .
7	7,7,	قلمى دوست	ہائی' جوٹی	J 6.
9	ان الله الله الله الله الله الله الله ال	2	25	
,	1,	1	وال	' بال
1	بحروث	ايمد	تمتها	انتحا
F	کن .	كان	61.	آنکھ
1	رt	نتقنا	tī	آنكه كا ديلا،
	مُومِنّه	موہنہ	نک	ال
	مو تھ' بل	ہونٹ	as.	مونچھ
	موڙهے، بي	مودع	جيم' زبان	زبان

6- 5

1			•	
معودی کھادی	ورى	p di	داژهی	داژهی
كنڈ		پ	. 5	كال
وند			د حون اگر	مردن
رير د ا ا			مود هے ام	كذهے شانے
ڊُولما . :		•	اگ ا	كلاتى
بائنہ علی	و با	باز مت	کهنی' اُر ک	کهنی
عی		~		انگلی
تكوثها			انگلی	
ر مول	ن	i t	ر چیچی	چنگلی
ك دُهاك كُمُرُهُ	Í	کم	3.	بخل
الياں		Į.	وهني	اف
ء يان ك		راد	تكان	خے
ير" ۽ پھ	*	732	گوۋا	گھٹتا ۔
		نخذ	لُت	انگ
	/		Ź.	اؤل
ى .		521		وک کا اگلا حصہ
ت		چوئی	بئر.	
		رگ	كتكرو ژ	ریڑھ کی ہڈی
·	کی پور پو	انكلي	چپا	إرافكيال(إلق)
	ول	ول	كالجا	للجي
8.4	٠	معده	وماغ	فا
	اب کیٹھ	اعم	آندر	أنت
يوا	مخصوص (عورت)	شند عضو	لنگ ألت	ننسو مخصوص (مرد)
الرات.			n co	E NACO
نی د تیکی	٤, ،	، ويجي	بالن	يندهن
	J.	م چچ	تضالي	ركابي
•		•		

east out of the			
حجري	حمري	كنذا	ER
بعائدا (جمع بعائدے)	برتن	حياقو	حيا قو
. چاه دانی	عائے دانی	حاه	عائے
كهند داني	مشكر داني	كهنذ	غر
مگلاس	گلاس	لُون	نک
يالا' باديا	بياله	جک .	جک
بونی	جائے کی حصلتی	حيماني	حچانی
باندی	منثيا	تھال 'پرات	طثت
تينتما كرجها	کف گیر	ۇو <u>ئى</u>	لكۇي كالحجيج
اُلوگلی	نمك داني	چھوٹی بچین بچینی	ہنڈیا کا ڈھکن
يوالمكندُورى وكى	نیکن	چينا	وست بناه
من	3	گھیو	تحی
وحنيا	وهنيا	مكحن	مكحن
و يسري	بيس	اناردانا	اناردانه
حرم مبالا	حرم سالا	tī	t ĩ
بالثي	بالني	مجلحا	چولها
سالى كادك	سالن	روثی	روثی
كُنالي ساچك	صخنك	نُوا	نوا
ونى	وہی	و ورد <u>ه</u>	. נפנם
بنك	ہنگ	مج لکری	معتكرهي
حيمابا	ېيىك چھونى ۋى	چنگیر	ولي
	۵۰ را دو	/	(J)

الم الرائي ومتال (رحسال)		اجاان	ا الله	
	5	گذم	ان'اناج	. ट्रा
	جُوي	جئ	جوَل.	3.

124	07.4	جوار	بوار
روانمه	اروال	مَنَى مُك مُكا	کمی
	مسور	چھولے	بخ
کیاہ	کیاں	چاول 'چُول	جاول
متكى	موتگ	مائٽہ	ماش ب
وال	وال	موته	ادير
متمر	ميتھ	سربيول	مرسول
سونف	سونف	جوئين	اجوائن
بل	تل	رائی	رائی
تمنجي	وهان	جوائنه	توريا

A Part



4.0

b ...

NG31

	٣٠٠٠٠ المراوك		1000
سِتُول المعنى البينكن	بينكن	آلو	آلو
مونگاؤ ، شلغم ، مير	شلغم	تجهل محوجهي	بھول گو بھی
كيرا	كميرا	28	. 7.8
ويثما	سكوائش	7	مگاری
گندها بیاز	پاز	تحوم	لهسن
بُودنا	پودینہ	مولی	مولی
بالك	بالك	ر شینڈے	مُندُ ہے
تماثر	تماثر	اربي	اروي
بھنڈی (توری)	بحنذى	مز	مز
کالی توری	کالی توری	گھیا	كدو (كول)
پالک	بالك	2.6	25
بلدى بلدر وُسار	بلدى	اورک	اورک
چندر	چقندر	شكر قندى	شكر قندى

بدام	بإدام	زرانی	خوبانی
بغبو	ليمول	محي محور	13.00
انار	انار	منتزا بمنكتزا	محكتره
الوجا	آلوچا	St	ناشياتی
مردا	مرده	آڑو	آژو
انگور	انگور	1	5
گنڈری مسمنیری	گنڈری	گنا	گنا
چکوترا محمی	چکوترا	كيلا	كيلا
ناريل جحرى ككوبا	ناريل	سيب	سيب
انجير	انجير	مسى	موسمبي
سونگی "سشمش	شششش الشرائي	لوكاث لگائھ	لوكاث
بهت س	پۃ	اخروث	اخروث
خربوزه ممحمرى	خراوزه	مدواتا تربوز	تربوز
S.	<u>/:</u>	بچر کچرا	خربوزه (میخمیتی)
سيو بير	پیوندی بیر	کو کنی بیر	جحر بير

چمیلی چنبیلی رویل	گل ياسمين	گلاب	گلاب
رات دی رانی	شب ولهن	موتيا' رويل	موتيا
شورج مكهي	سورج مكهى	ون وا راجا	دن کا راجا
كُنّا مرارا	گيندا	گل داؤدی	كل داؤدي
وُپهردي راتي		مل تول مميال محم	كنول
ا بیں جیسے کہ کار نیشن	ا کے توں اپنا لئے گئے	تی چھولوں کے نام جور	(انگریزی اور ولا
	ليا وغيره)	يا' محكوملس' بوحمن وب	دُيليا' فلا نس ' پوُ

(46)			ي پانو جالور
كموتي	مرحى	کھو آ	تحدحا
داند وعكا	بيل	محورا .	کھوڑا
3.	تجينس	گال	28
مذها	بعينيا	وحيما	بجيرا
. تبری	تجرى	ميد	بمير
مثور	مور	أنمه اونه	اونث .
	Ü	بلی	بلی
گلوی	مرغی	سيها' خرگوش	خر گوش
بلخ س	7	256	مغ
الله الله الله الله الله الله الله الله	فاخته	کونج .	مرغابي
795	كبوتر	مور	مور
مرن سنجه ، ک	יעט י	چئى،	<u> </u>
پنچهی' کچھیرو کتورا' گگر	پرنده ۲- کا بر	ت ت	طوطا
حورا نگر هرنونا	کے کا بچہ	چُوچا بکروٹا	چوزه کار کار
69/7	ہرن کا بچہ	برونا	بمری کا بچہ

	200	- 2000	000
12	ير	Ž.s.	j. j.
چيا	چیا	بھگیا ژ	بحيريا
لونيرى	لومړی	رچ	ريكي
زراقا	زرانہ	باندر	بند
, 8,5	همر ميحه	بالتقي	بالخمى
492	15	مجھو کما' کچھوا	يجحوا
مرک	مرگث	چام چشم جيگاوژ	چگاوژ

فكرا	عرا	ال:	, <u>}</u>
الو	الو	مرجه	گدھ
لوئل .	کوکل	نچکی راء	ינעיע
المؤا	ार्ह्य	بلبل	بنبن
	上加上海 英		
ب	سانپ	تھُونما	उन्हें:
ریزی	<u>چ</u> يوننی	بمل	چيکلي
بوريا	مكرسي	ويت	پروانا
تردي	نڈی	مکڑی	لمخ صحراتی
1	يقر ا	بيندا	ججيئكر
سے سے	على الم	م محمی	مججلي
حسكن تفجورا	، کن هجورا	مح بن ایم کیجدا	كبنحرا
-	75.	74, 432	7,
راما/ آبا	ļi.	لورسيا	لوبا
		حدویا ربید لومیا کمیشه	يوم لوما كانسى
تراما/ تابا	ان انا	کردی ربیو لوهیا کینه چاندی/ رویا	
تراما/ آبا سونا	ان انا	كيئه	كانسي
زاما/ تانبا سونا رحکا	ان انا	کینه چاندی/ روبا	کانسی چ ا ندی
تراما/ آبا سونا	انا سونا سیسہ	کینه چاندی/ روبا	کانتی چاندی پیتل
زاما/ تانبا سونا رحکا	آنا سونا سیسہ	کینه چاندی/ رویا پتل پیدها مضبوط سورها	کانی چاندی پیتل
تراما/ مآدا سونا رسکا رسکا	آنا سونا سیسه کرور	کینه چاندی/ روبا پنل پیژهائمضبوط	کانی چاندی پیتل مضبوط
تراما/ آبا سونا رسكا کوجها ودهيا کوجها	آنا سونا سیسه کرور برصورت	کینه چاندی/ رویا پتل پیدها مضبوط سورها	کانی چاندی پیتل مضبوط مخوبصورت
تراما/ مآذا سونا رسكا رسكا رسكا رسكا رسكا ودهيا ودهيا	آنا سیسه سیسه کرور برصورت عده	کینه چاندی/ رویا پنل پیژها مضبوط سوها روگی بیار	کانبی چاندی پیتل مضبوط مضبوط نار

كُمُلا * وشال	وسيع	سُوڑا	جک
صاف	صاف	بردها	سيدها
بعضا	المخيد	كندا	كندأ
كورا	كروا	أوتا	نمكين
سوادي	لذيذ	کھٹا	زی
رنيوال	نيجيا	أيل	:اونچا
جموتها	چھو ہا	سيا" پيمار	الح
ويالو	تخی -	زنگا ونگا	فيزها
ڪُل ڊلا	فراضل	شوم " تجوي	سنجوس
كُلُفُ " تحورُا	المُع و رُا	مبتنا ويوكها	زياده

الما الما	Bed.	WI .	فابيتا
نولها	لولا	26	Ċ¥
مُبا	ر کیوا	لَنْكُوا " لنظ	لتكرزا
أننجا	مخيا	ۇورا [،] بولا	1/2
روگی' بیار	مريض	مجنحا	چندها

The state of the s

		والأبي	4/UK 10
بد'ماڑا'مندا	بد	نيک	نیک
لخني	الجما	بحيرا	14
مستاخ كمرهوا	محتاخ	مغرور بمحمندي	مغرور
كنجوس شوم	س مجوس	بزدل كائر	رايد
نفرت بنوگ	قابل نفرت	کند ذہن	كندؤيهنا
محمل ولا	فراخ دل	بے غیرت محمدی	ب فيرث

ای نے روایاں	يز روگ وا	المال والروات	العاليات
V,	كمزور	يار وكي	الا
کن پیر	كان كا ورو	E.S.	سر کا درد
الله عد بير	پیٹ کا ورو	دند بير	وانت کا ورو
بخار' تاپ	بخار	E	کمانی
طاعون	طاعون	بالمكم أب	تپىق
كوژھ	جذام	کھسرا' کی ماہتا	خرو
فالج' ادهرنگ	فالج	وڈی ماہتا	چيک
اکھ ڈکھٹا	آشوب حجثم	چکر 'محول	چکر
أنينزرا	بے خوالی	اکٹی	2
زی	ילט.	ۋاكثر	ۋاكثر
مرنج	Er	تفرماميشر	تفرماميشر
<u>ن</u> ځ	K.	گولی	المصحولي
بليتر	بالماشر	علاب	جلاب
ملحم عربهم	99	پې	ڕؙ

استين	استين	سوث	سوث
سلوار	شلوار	بنرو بيرا	بمُن
بوجما	جيب	تيض	قيم .
تجتيال	چے.	شال	شال
برایاں	برايس	זלי זע	آزار بند
وويثا	ووپا	کال	<i>א</i> וק
. :	کف	گ	ياري

بيني	بالمنجيه	لوکی	كرم جادر
ين الله	بيك	گلائی	کالرکی پئی
صافا' پنگا	سر کا رومال	رومال	رومال

		-	الإراد
نِكَا بِنْدِي	Ę.	كانج	L.S.
مكل دا بار	16825	بإر	ا بار
و نكال ' چۇ ژيار	المكوشى چوزيان	مُندري محيماپ	الحكوتهي
جها نُبُر' پازیب	بإزيب	چُورًا ، کنگن	محكن

مكان مكاك سيرهى سوون کمرا رسونی ٔ باورچی خانه باورجی خانه طعام گاه کھاون کمرا ديوان خانه محركا بدا كمرا كوتفري سواه داني ایش شرے تلائي "كدا لحأف رضاكى . جُالَى پُهُورُ حَي حِبْالَي جمارُه' بوبكر' مانجا جارياتي داون

براعزا	يرآيده	ويزها	صحن
	ill supplied	gr.	SILVER
تلم	قلم	كاغز	iek.
کالي	کایی	كتاب بيتك	كتاب.
پر منهار	تاري.	برهيار	طالب علم
استاد	استاد	اخبار	اخار
Ele	· St.	سكول	کول .
رکھی	لكمنا	سابی	روشنائي
ادب سابت	ارب	ردهن	ردهنا
ارځ اِتاں	1.3	بر هائی	مطالعه
مختی کی گ	شختی	بن لکست	مخطوطه ، مسوده
7 6 18	lš .	سليك	مليث
i.	الان الادل	شر	شر
وْنْدَى كَيْدُنْدَى	بكذعذى	گلی گ	گل
و کان بنی	وكان	منڈی	منذى
دواگھر	رواخانه	ڈاک گھر	ۋاك خانە
ميوا مندي	فروث ماركيث	چمی مارکیٹ	مجلی مارکیٹ
	hard of	آواجائي وسيل	زرائع آمدرنت
	٠٠٠ کې کينيا	alamanan da na damanan pada mahan a kamala mahan mahan ayah d	الى الى المي <u>ن</u>
وماكه	بياكه	پيز	چت
1	الماله	جينه	V
ישונון אבנים	معادول.	ساون	ساون

.

كتن كتك		كاتك	Line	اسوّل محمر	4.6	اسوج
يوه ممکن	734	الجوه ا	4			اسوج محر
Offer	· A	بوه بچاگن	- 60.	مائنيه	V. 1	

	الراجالي و	(اورال مراه الرف	
ہوائی جماز	بوائی جماز	بيزي كشتي	رشتی
- Et	ي تانگ	كذ "كذا واند كذى	یل گاڑی
رمیل گڈی	ریل گاڑی	کڈی	گاڑی
بن	بی	ريدها	ريزها
ومين	ويگين	کار	کار
محورا كذي	گھوڑا گاڑی	راك	راک
سمندری جهاز	بری جماز	اُونھ گڈی	اونٹ گاڑی
موثر سائکیل	موثر سائکیل	ہیلی کاپٹر	ہیلی کاپٹر
ركشا	ركشا	عوز	شکوٹر
کھو تا 💮	گدھا	گھوڑا	. گوڑا
		The state of the s	

		D S	ن عراور
المار 🐞 💘	لوباز	تركهان	برحتى
غيارا	شار	جلاه علاميا	جولابا
وابی وان	كسان	كمحيار	کمهار .
نائی	واع	زارع وایک وایی وان	كاشت كار،
چو تکیدار	چوکیدار .	حلوائی	حلوائي
راكحا	محافظ	كارك	كارك
پنداری پیاری	پساری .	16,73	53
فميكيدار	مجيكيدار	Je.	1/2

قسائى ماحچى نانإئى مجيرا المجيي فجيرا ماهكى مردور ويمارى وار ינננו چرکار. ياتدى لکھاری ککھیار كلوكار وند ڈاکٹر برجاكار 'پتركار وندان ساز . محافی ايْرِيرْ سنيادك شاعر' کوی ايُريرُ ملارا 'بليار ترجمان ترجماكار مترجم وثرنرى واكثر ومحر واكثر ولال (مل مين) وچولا

بېزارول الفاظرېشتال مېرگول الفاظرېشتال ده د المور د ا

